

Noktalarla Resim Yapalım!

Kâğıdın üzerine yalnızca noktalar koyarak çok güzel resimler yapabileceğinizi biliyor musunuz? Georges Seurat ("jorj söra" okunur) adlı bir ressam küçük noktalardan oluşan birçok resim yapmış ve "noktacılık" adında bir sanat akımının doğmasına yol açmış. Siz de bunu deneyebilirsiniz.



Seurat'nın en tanınan yapıtlarından biri "Grande Jatte Adası'nda bir Pazar Günü, Öğleden Sonra" adlı tablodur.

Georges Seurat, 1859 - 1891 yılları arasında yaşamış Fransız bir ressam. Paris'te doğmuş. Öğrencilik yıllarının başında resme ilgi duymuş ve ilk derslerini Justin Lequien ("jüsten lökiyen" okunur) adında ünlü bir heykeltıraştan almış. Georges Seurat, müzelerdeki eserler üzerinde incelemeler yapmış. Bu çalışmaları daha sonraki eserlerinde ona çok katkı sağlamış.

Georges Seurat'nın resimleri küçük ve renkli birçok noktadan oluşuyormuş. Yan yana noktaları birbirinden farklı

renklerde boyuyormuş. Böylece bu iki rengin karışımıyla oluşan rengin algılanmasını sağlıyormuş. Örneğin, yeşil rengi göstermek için, mavi ve sarı boyayı palet üzerinde karıştırıp sürmek yerine, doğrudan tablo üzerine mavi ve sarı renk noktaları yapıyormuş. Böylece uzaktan bakıldığında yeşil rengin görünmesini sağlıyormuş. Seurat, renklerin resimlere bakanların algılayışına göre kaynaşacağını savunuyormuş. Renkleri canlı ve güzel bir şekilde elde etmenin en iyi yolunun, bunları karıştırmadan yan yana getirmek olduğuna inanıyormuş.

Mavi ve sarı renkler karıştığında **yeşil** renk elde edilir.

Kırmızı ve mavi renkler karıştığında **mor** renk elde edilir.

Sarı ve kırmızı renkler karıştığında **turuncu** renk elde edilir.





1 Farklı renk boyaları farklı kaplara koyarak hazırlayın. Boyaları birbirine karıştırmamaya dikkat edin. Her kabın içine birer pamuk çubuk koyun.

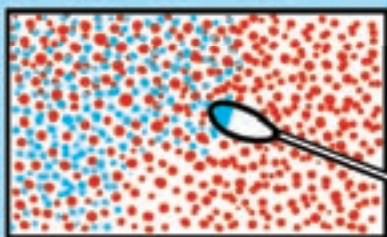
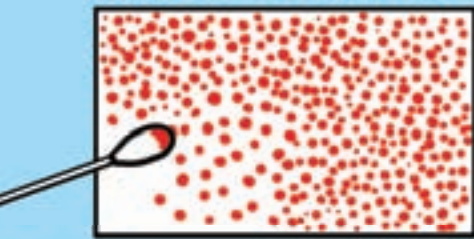
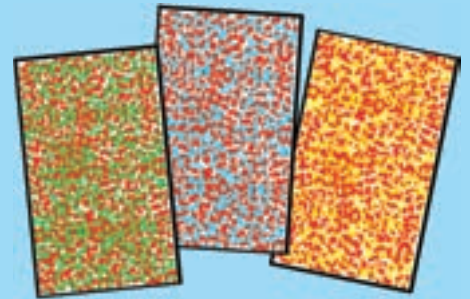
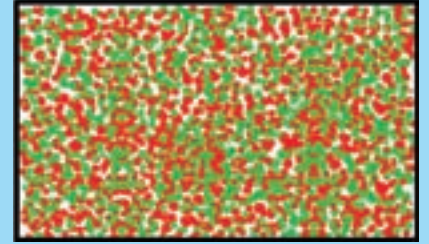
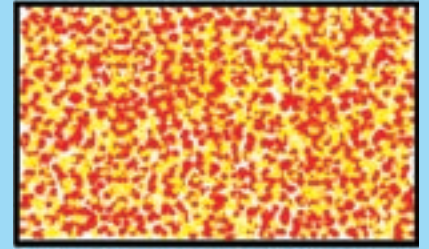
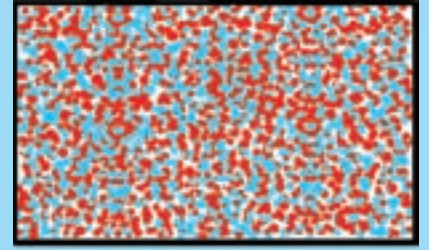
2 Beyaz kartondan 3 x 5 cm boyutlarında dört kart hazırlayın. Bu kartları pamuk çubukla küçük noktalar oluşturacak şekilde kırmızı boyayla boyayın. Kurumaya bırakın.

3 Kartların üzerindeki boya kuruduktan sonra kartların her birinin üzerine başka bir renkte noktalar ekleyin. Örneğin, birine sarı, diğerine mavi noktalar koyun. Başka renkleri de deneyin. Kurumasını bekleyin. Ardından kartları bir yere yaslayın ve onlara uzaktan bakın. Noktaların birlikteliğinin farklı renkler oluşturduğunu göreceksiniz. Renkleri çoğaltabilir ve farklı renk bileşimleri elde edebilirsiniz. Ancak her zaman boya kuruduktan sonra diğer boyamalarınızı yapın.

4 Bu renk denemelerinden sonra noktalama yöntemiyle resim yapmaya hazırsınız demektir. Boyamada kolaylık olması için ilk olarak kağıdınıza kurşunkalemle resminizi çizebilirsiniz. Daha sonra da pamuklu çubuklarla noktalar oluşturarak resminizi tamamlayabilirsiniz. Renkli noktalarınızın küçük olmasına özen gösterin. Çok ama çok küçük noktalarla resim yapmak isterseniz de kürdan gibi farklı malzemelerden yararlanabilirsiniz.

Gerekli Malzeme

- Boya (suluboya, guaj, akrilik vb.)
- Su kabı
- Plastik atık kaplar
- Resim kâğıdı
- Pamuklu çubuk
- Beyaz karton
- Kurşunkalem
- Silgi



Özge Aslan
Çizimler: Bengi Genç
 Kaynaklar
 Kohl, M. F., Solga, K.,
 Discovering Great Artists, 1997.
<http://www.artchive.com/artchive/S/seurat.html>