

Bir Şarkı da Sen Yaz!

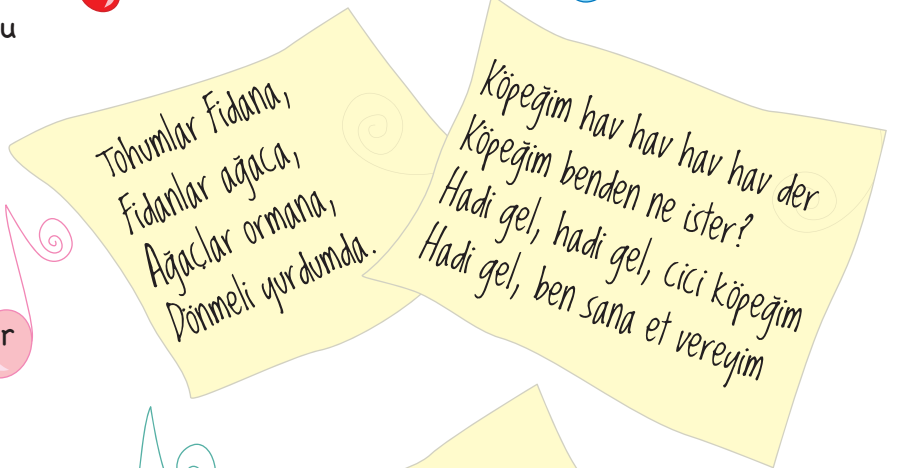
Şu şarkı sözlerine bakın. Hepsi de ne güzel! Peki şarkı sözü yazmak zor mu? İşin püf noktalarını bilince hiç de değil!

Biiir!.. Müzikle ilgili ne bulursanız okuyun. Ne kadar bilgili olursanız, o kadar yararlı olur.

İkiii!.. Kendinize rahat bir ortam yaratın. Derin bir soluk alın ve işe koyulun. Sonra da bırakın içinizdeki sözler kâğıda aksın. Ne kadar çok şarkı sözü yazarsanız, bu işi o kadar iyi öğrenirsiniz.

Üüüç!.. Bol bol müzik dinleyin. Dinlediğiniz her şarkıyı inceleyin. Şarkı sözü ne hakkında? Sizi nasıl etkiliyor? Nakaratı, yani şarkının tekrarlanan sözleri aklınızda kalıyor mu? Bunlar hakkında düşünün.

Dööört!.. Her şey size esin kaynağı olabilir. Çevrenizi gözlemleyin. Renklerin, tatların, seslerin, kokuların, dokuların farkına varın. Erguvan ağacının çiçeklerinin rengi, çikolatalı dondurmanın tadı, büyük baştankaranın "tii-çır tii-çır" diye ötüşü, leylakların kokusu, yerdeki bir taşın pürüzlü yüzeyi bile esin kaynağı olabilir. Tüm duyularınızı dört açın!



Beeeş!.. Uyaklı sözcükler avına çıkın!
"Dedi, kükredi, kedi, uçuverdi" gibi. Akılda kalıcı cümleler bulmaya çalışın. "Oynaya oynaya gelin çocuklar" gibi. Eğlenceyi de unutmayın! "Trik trak, trik trak" ya da "Mini minicik mini minicik" gibi.

Altıı!.. Deneyimlerinizi düşünün. Sevindiğinizde, üzüldüğünüzde, kızdığınızda neler hissediyorsunuz? Duygularınızı kâğıda dökün. Unutmayın şarkı sözlerindeki güçlü duygular dinleyicilerle bağ kurar.

Yediii!.. Mecazlardan yararlanın Güneşi "o altın renkli dev top", yağmuru "gökyüzünün mırıldanması" şeklinde anlatabilirsiniz. Bu tür anlatımlar şarkı sözlerine zenginlik katar. Ancak aşırıya kaçmayın. Her zaman basit, anlaşılır olmakta yarar var.

Sekiiiz!.. Ailenizin, arkadaşlarınızın fikirlerini sorun. Farklı fikirler size farklı bir bakış açısı sağlar. Ayrıca bazen küçük bir destekle büyük bir yol alabilirsiniz.

Dokuyuz!.. Şarkı sözlerini yazdıktan sonra bir süre "uykuya yatırın"! Yani şarkıyı unutun. Bir işle çok uğraşınca insan, iyi düşünememeye başlayabilir. Bu durumda, işten uzaklaşıp ara vermek gerekir. Aradan sonra şarkı sözüne yeniden bakın. Bakalım ikinci kez baktığınızda neler olacak?

Ooon! Şarkı sözü yazmak için bir sihirli değneğiniz var! Bu bir kurşun kalem. O değneği hareket ettirecek olan da yaratıcılığınız! Peki yaratıcılığınızı ne harekete geçirecek? Beyin fırtınası. Aklınıza ne gelirse yazın. Sözcükleri art arda sıralayın. Bir yerden sonra mutlaka yeni bir fikir bulursunuz. O fikri bulana kadar durmak yok.

Sabahları erken, erken,
Tarlalarda gün doğarken,
Uyanır hep çoluk-çocuk,
Onu izler çabuk çabuk,
Trik trak, trik trak,
Olur mu hiç çalışmamak?



Bak postacı geliyor, selam veriyor
Herkes ona bakıyor, merak ediyor.



Bir dünya bırakın, biz çocuklara,
Yazalım üstüne, sevgili dünya.
Oynaya oynaya, gelin çocuklar,
El ele, el ele verin çocuklar.



Orda bahar baskadır.
Yazlar kışlar baskadır,
Ah bu diyar baskadır, baskadır.
Gezsen Anadolu'yu.

Bir aslan miyav dedi.
Minik fare kükredi.
Fareden korktu kedi
Kedi pırrr uçuverdi.



Bir adımda sağa koş.
Üç adımda sola koş.
Bak ne güzel ne de hoş,
Oynayalım loy loy.



Tuğba Can
Çizim: Ayşin Eroğlu