

Cancun Sualtı Müzesi



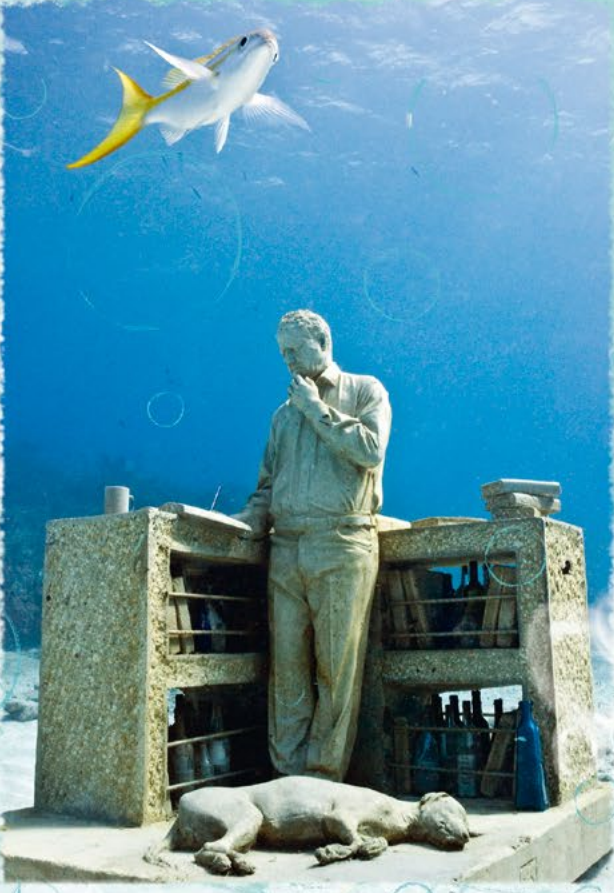
Meksika'nın doğusunda bulunan Cancun kentinde çok ilginç bir müze var.
Bu müze bildiğimiz müzelere benzemiyor. Ne bir kapısı ne de bir penceresi var.
Bu müzeye ancak dalış malzemeleriyle girilebiliyor.

Cancun
kentinden
bir görünüm.



Cancun Sualtı Müzesi'nde bulunan eserlerin tamamı suyun altında.

Barcroft / Contributor / Getty Türkiye



Digitalmag / Alamy

Digitalmag



2009 yılında açılan Cancun Sualtı Müzesi, Yucatan Yarımadası'nın kuzeydoğusunda yer alan milli parkın içerisinde yer alıyor. Müzenin kurulmasındaki amaç, milli parka dalış yapmak için gelenlerin ilgisini müzenin bulunduğu bölgeye çekmek ve bu bölgedeki canlı çeşitliliğinin artması sağlamak.

Müzenin kurulmasının ardından milli parktaki doğal alanlarda daha az dalış yapılacağı ve bu bölgede yaşayan canlıların daha az zarar göreceği düşünülüyor. Bu bölgenin en önemli özelliği sahip olduğu mercan resiflerinin çeşitliliği.

Mercan resifleri, mercan polipleri olarak adlandırılan çok küçük canlıların kalıntılarının binlerce yıl boyunca üst üste yığılmasıyla oluşan yapılar. Mercan resifleri çok küçük canlıları barındırır. Bu küçük canlılar mercanlar ve diğer sualtı canlıları için önemli bir besin kaynağı. Ayrıca mercan resifleri balıklar için gizlenme, temizlenme ve yumurtlama alanı. Bu nedenle mercan resiflerinin bulunduğu yerlerde çok çeşitli canlı türleri yaşar.

Müzede gerçek boyutlarına uygun olarak yapılmış pek çok heykel var. Bunları bir İngiliz ve altı Meksikalıdan oluşan bir grup sanatçı yapmış. Heykeller yapılırken o bölgede yaşayan insanlardan esinlenilmiş ve heykellerin saçlarından kıyafetlerine kadar her ayrıntı özenle tasarlanmış. Ardından heykeller Cancun sahilinden sualtına yerleştirilmiş.

Cancun Sualtı Müzesi'ndeki heykellerin yapımında doğaya zarar vermeyecek türde bir çimento kullanılmış. Bu heykellerin yıllar içinde mercanlarla kaplanacağı düşünülüyor.



AFP / Springer / Getty Türkiye

Heykellerin sualtına yerleştirilmeden önceki halleri. Bu heykellerin hepsini Jason deCaires Taylor adlı sanatçı yapmış.



Barcroft / Contributor / Getty Türkiye

Yanan Adam adlı bu heykel sekiz metre derinlikte yer alıyor ve ayakta duran yalnız bir adamı betimliyor. Bu heykelin üzerine yetmiş beş tane delik açılmış ve bu deliklere mercanlar yerleştirilmiş. Burada heykelin dibe yerleştirildikten bir yıl sonraki hali görülüyor.

Dört metre derinlikteki Umut Bahçıvanı adlı bu heykel, verandada uzanmış Meksikalı bir genç kızı betimliyor. Bu, heykelin dibe yerleştirildikten bir yıl sonraki hali.



Barcroft / Contributor / Getty Türkiye