

"Salyangoz Sekse

Seksek, tüm dünyada oynanan ve çok sevilen bir oyun. Bu oyunun kutuları neredeyse her ülkede farklı biçimlerde çizilse de, kuralları her yerde aynı. Seksekten türetilmiş oyunlar da var. İşte, bunlardan biri, Fransa'da oynanan "escargot" yani, "salyangoz".



Seksek" Oynayalım

Salyangoz seksek oyununda taş kullanılmıyor. Sırası gelen oyuncu, en dıştaki bölümden başlayıp tek ayak üstünde zıplayarak tek tek her kutunun içine basıyor ve ortadaki daireye ulaşmaya çalışıyor. Bu sırada dengesi bozulup havadaki

ayağı yere değerse ya da çizgilere basarsa yanıyor ve sıra başka bir oyuncuya geçiyor.

Ortadaki daireye ulaşan oyuncu, iki ayağını yere basarak dinlenebiliyor. Sonra yine tek ayak üzerinde, yanmadan geri dönmeye çalışıyor. Bir defada, hiç yanmadan salyangozun ortasına gidip gelebilen oyuncu, kutulardan herhangi birine adını yazıyor ve sıra başka bir



Salyangoz seksek oynamak için, yere tebeşirle büyük bir salyangoz kabuğu çizin. Bunun için üstteki aşamaları izleyebilirsiniz.

oyuncuya geçiyor. Adını yazdığı kutu, o oyuncunun "evi" oluyor. Oyuncular, evlerine geldiklerinde iki ayak üzerinde dinlenip yola devam edebiliyorlar. Oyun, bütün kutucukların içine bir ad yazıldığında bitiyor. En çok evi olan oyuncu oyunu kazanıyor.

Bu Çok Eski Bir Oyun!

Seksek oyununun ortaya çıkışı, Roma İmparatorluğu dönemine dayanıyor. Aslında seksek, Roma askerlerinin eğitiminde kullanılırdı. Askerlerin eğitim alanında, toplam 30 metre uzunluğunda seksek sahaları bulunurdu. Askerler, tüm donanımlarını kuşanıp, burada antrenman yapar ve oyunu en kısa sürede bitirmeye çalışırlardı. Romalı çocuklar, askerleri taklit ederek kendi seksek oyunlarını oynarlardı. Zaman içinde seksek tüm dünyaya yayıldı.

Seksek Farklı Ülkelerde Nasıl Adlandırılıyor?

Fransa'da: "Marelles"
Almanya'da: "Tempelhüpfen"
Hollanda'da: "Hinklebaan"
Hindistan'da: "Ekaria Dukaria"
Vietnam'da: "Piko"
İspanya'da: "Rayuela"
Şili'de: "Lutçe"
Brezilya'da: "Amarelinha"
Malezya'da: "Ting-Ting"

Aslı Zülal
Çizimler: Tülay Sözbir Seidel