



Gözlem Defterinizden

Adres: TÜBİTAK Bilim Çocuk Dergisi Gözlem Defterinizden Köşesi
Atatürk Bulvarı/No:221/06100/Kavaklıdere/Ankara

Trafikle ilgili gözlemlerinizi bekliyoruz. Bize göndereceğiniz gözlemler arasından seçeceklerimizi Haziran 2012 sayımızda yayımlayacağız. Gözlemlerinizi en geç 15 Mayıs 2012'de elimizde olacak şekilde bekliyoruz.

Kumaş Gözlemim

Bir gün annemle birlikte kumaşçıya gitmiştik. Orada binbir çeşit kumaş vardı. Parlak olanlar, renkli olanlar... Ama içlerinden biri çok dikkatimi çekmişti. O kumaşın adı şifonmuş. Kumaşı kaldırıp havaya tuttuğunuzda arkası görünüyordu. Bu kumaştan yelpaze gibi pilili giysiler yapılmış. Şifonun yüzeyi kaygan bir his veriyordu. Bir başka kumaşı daha inceledim. Onun adı da Şile beziymiş. Şile bezinin yüzeyi pütürlüydü. Rengi beyazdı. Şile bezinden plaj giysisi yapılmış.

Seher Sude Elmacı
Mediha Mahmut Bey İO / 3-D / İzmir

Kumaş İncelemesi

Bir gün pijama altımı inceledim. Bu kumaş kırmızı renkli. Üzerinde buz parçalarının üzerinde duran penguen resimleri var. Çok yumuşak ve sıcak tutan bir kumaş. Yıkanınca buruşuyor. Ütülenince düzeliyor. Ayrıca bu kumaş çekiştirince esnemiyor.



Zeynep Ada Derman
Ali Suavi İO / 2-B / İzmir

Farklı Desende Kumaşlar

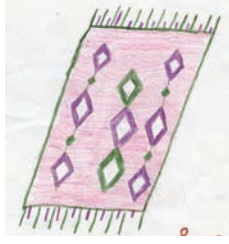


Derginiz sayesinde evimizdeki birçok desenli kumaşı fark ettim. Havlu, bornoz, kanepa örtüsü, sehpa örtüsü, TV örtüsü, güneşlik saten perde, tül perde, halı, paspas gibi giysi ve eşyaları inceledim. Havlum ve bornozum pamuk ipliğinden dokunmuş. Havlum suyu hemen emiyor. Hem de yumuşacık. Kanepa örtümüzün kumaşı pamuk ve keten iplikleri karıştırılarak dokunmuş. Aynı zamanda lastikli bir kumaş. Bu nedenle kanepeye örtüldüğünde şeklini alıyor. TV örtüsü ve sehpa örtüsü takım. Bunlar Buldan bezi denen pamuk ipliğinden dokunmuş bir kumaştan yapılmış. Dört köşesinde sarı renkli gül nakışları var. Perdelerimiz de üç farklı kumaştan. Güneşlik saten iplikten dokunmuş. Tül perdemiz polyester iplikten dokunmuş ince bir kumaştan yapılmış. Kalın perdemiz koyu renkte ve kendinden desenli saten iplikten dokunmuş. Halımız bej renkli. Üzerinde koyu kahverengi noktalar var. Yün iplikten ve pamuktan dokunmuş.

Perinur Aslantaş
Dört Eylül İO / 3-A / Denizli

Dokumalarla İlgili Gözlemim

Halı ya da kilim dokunurken renk uyumuna, deseninin güzel olmasına dikkat edilir. Dokuyan kişi üç beş sıra tamamlayınca iplerin uçlarını keser. Dokumayı bir modele bakarak yapar. Halı ve kilimlerdeki motiflerin her biri farklı anlamlar taşır. Farklı desen ve şekillerde türlü türlü halılar dokunabilir.



Ramazan Koyuncu
Semiha İsen İÖ / 5-E / Ankara

Kumaşlarla İlgili Gözlemim

Önce evimizdeki kumaşları gözlemledim. Masanın üstündeki kumaş örtü parlak, pürüzsüz ve kaygan. Bir de kolay buruşmuyor. Yatak örtüm ve çarşafım daha yumuşak. Kardeşimin çarşafı sabahları hep buruşuk oluyor. Masa örtüsü kadar da kaygan değil. Sınıfımızdaki perdenin kumaşı çok sert. Oysa evdeki perdelerimiz daha yumuşak. Kumaşların hepsinin değişik renkleri ve desenleri var. Üzerimize giydiğimiz giysilerin kumaşı daha yumuşak ve çekince uzuyor.

Barış Kaan Datlı
Eskişehir Ticaret Odası İÖ / 3-B / Eskişehir

Benim Kumaş Gözlemim

Çevremizde değişik şekillerde pek çok kumaşla karşılaşırız. Geçen gün kardeşime pantolon diktirmek için terziye gittik. Terzide pek çok kumaş topu vardı. Kumaşların hepsi de birbirinden farklıydı. Bu kumaşların nasıl yapıldığını çok merak edip sordum. Terzi bu kumaşların bazılarının pamuktan bazılarının da yünden yapıldığını söyledi. Ayrıca bazı kumaşlar sık bazıları da seyrekle dokunmuş.

Zehra Şevgin
Ziya Gökalp İÖ / 5-A / Iğdır

Odamdaki Kumaşlar

Odamdaki yatağımın örtüsü mor çiçekli. Sabah olunca örtünün rengi daha açık oluyor. Akşamlarıysa daha koyu. Buna benzeyen koltuk örtüsü, sehpa örtüsü, havlu, yorgan, yastık kılıfı gibi birçok



örtü çeşidi de var. Halı yumuşak, kolay silinebilen, kolay süpürülen bir kumaş çeşidinden yapılmış. Bazı perdeler sert ve kalın, bazıları daha yumuşak, ince ve pürüzsüz. Bazı perdeler renkli, diğerleri ise bembeyaz. Yorgan kılıfı da kumaştan yapılmış. Yemek masasının örtüsü de kumaştan yapılmış. Bu örtünün kenarlarında Buldan işlemesi var.

Emine Taşdoğan
Dört Eylül İÖ / 3-A / Denizli



Kumaşlar

Çevremizde birçok kumaş çeşidi var. Kadife ve saten gibi. Kadife kuş tüyü kadar yumuşak. Saten de kaygan. Kumaşlardan giysi yapılır. Bazen ayakkabıların üzeri de kumaştan yapılır.

Ekin Şahin
Ahmet Vefik Paşa İÖ / 3-C / Ankara