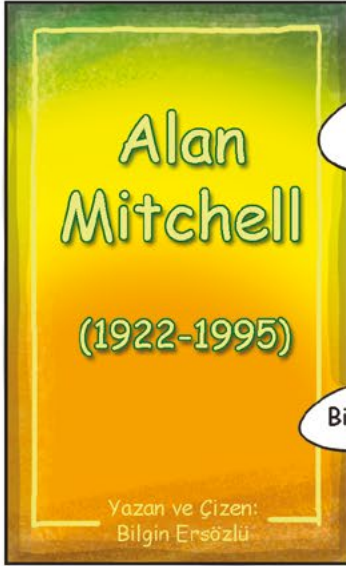


SİMİT ve PEYNİR'le "BİLİMİNSANİ ÖYKÜLERİ"



1932 kışının ilk günlerinde İngiltere'deyiz. Alan Mitchell, sürpriz bir güneşin pırıl pırıl aydınlattığı o hafta sonu sabahını dedesiyle doğada yürüyüş yaparak değerlendiriyor.

Oh, temiz hava çok iyi geldi. Gerçi güneş aldattı bizi biraz, hava bayagi soğuk ama... Üşümüyorsun, değil mi Alan?

Üşümüyorum dedeciğim. Hem evden çıkarken sıkı giyindim hem de hareket ederken ısınıyor insan zaten.

Bir ikiii, bir ikiii. Biz de ciğerlerimizi temiz havayla dolduralım Peynirciğim. Ohhh!

Dolduralım Simitçiğim.



Ne oldu Alan? Neden durdun?

?

Durma Alan, durma. Hop bir ikii, hop bir ikiii... Tempo, tempo!

Puff! Pis hava dışarı, temiz hava içeri!

Şu ağacın güzelliğine bak dede. Ormandaki çoğu ağacın yaprakları sararıp dökülmüşken bazısının yaprakları nasıl yemyeşil kalmış böyle?

Belki de bazı ağaçlar diğerlerinden daha akıllıdır ve kışın üşümek için yapraklarını dökmüyorlardır.

Ha ha ha! Olur mu hiç öyle şey Simitçiğim?

Doğrusu ömrüm boyunca bu ormanda kim bilir kaç kere doluştım, bu soru aklımın ucundan dahi geçmedi Alan. İyisi mi yarın okulda öğretmenine sor sen bunu. Sonra bana da anlatırsın.

Harika bir fikir. Anlaştık Alan.

Gözlemlediği ilginç durum karşısında nasıl da hemen merak kapıldı Alan, gördün mü Peynir?

Ama ilk tabiat bilgisi dersimiz ta çarşamba günü dede. Onu beklemek yerine okul kütüphanesinde konuyla ilgili bir kitap var mı diye arayayım, bulursam da ödünç alıp eve getireyim. Yarın akşam beraber okuyup öğreniriz, olur mu?

Gördüm, gördüm. Bakalım bu merak duygusu ve öğrenme isteği Alan'ın geleceğini nasıl yönlendirecek?

Alan Mitchell, okuduğu kitaplar ve doğa yürüyüşlerinde yaptığı gözlemler sayesinde ağaçlar hakkında pek çok şey öğrenir. Edindiği bilgiler aklında yeni sorular doğurur, bu sorulara bulduğu yanıtlar onun ağaçlara duyduğu ilgi ve sevgiyi giderek artırır. Yıllar geçer. Üniversite çağına geldiğinde botanik, yani bitkibilim okur. Zamanla dendroloji, yani ağaçbilim alanında uzmanlaşır.

Avustralya'daki üniversiteden istediğimiz okaliptüs yaprağı örnekleri geldi Bay Mitchell. Şuraya bırakıyorum.

Hah!

Ben de onları bekliyordum. Klorofil üzerine sürdürdüğümüz araştırmayı tamamlamak için onlara acilen ihtiyacımız vardı.

Hımm! Klorofil yapraklara yeşil rengi veren maddeydi, değil mi Peynirciğim?

Bravo Simitçiğim. Aynı zamanda ışığı emerek fotosentez olayının gerçekleşmesini sağlıyor.

Alan Mitchell bir ağaçbilimci olarak yalnızca laboratuvarında çalışmaz. Ülkesindeki ve dünyanın çeşitli bölgelerindeki farklı ağaç türlerini incelemek için sık sık gezilere çıkar.

Kamp malzemelerim? Tamam.

Çalışma notlarım? Tamam. Fotoğraf makinemi ve örnek toplama kaplarımı aldım. Pasaportum da cebimde... Hazırım.

Alan abi gezedursun da, fotosentez olayı neydi Peynir?

O da ışık enerjisini kullanarak kendi kendini besleyebilecek organik bileşikler üretmek demek.

Gezileri sırasında diğerlerinin yanında hemen dikkat çeken bazı ağaçlara da rastlar.

Gövde genişliğine bakılırsa bu koca çınar en az 500 yaşında olmalı.

500 mü dedi, ben mi yanlış duydum?

Doğru duydun Simitçiğim. Binlerce yıl yaşayan ağaçlar bile var dünyamızda.

Gezdiği ormanlarda, korularda, parklarda tespit edebildiği anıt niteliğindeki bu sıra dışı ağaçları kayıt altına alır. Değerlerinin anlaşılıp koruma altına alınabilmeleri için onlara kimlik kartları hazırlar.

İşte oldu.

Şimdi seni gören herkes yaşı, türünü, kim olduğunu öğrenebilecek. Görmeyenler de yazacağı kitaplar sayesinde bu ormanda yaşadığını bilecek.

Aa, ne güzel! Biz de bir anıt ağaç görebilir miyiz Peynirciğim?

Görebiliriz tabii ki. Ülkemizin çeşitli yerlerinde yüzlerce anıt ağaç var.

Eveet. Yaptığım listeleri, çektiğim fotoğrafları derledim. Artık bunları özelliklerine göre ayırıp bölüm bölüm kitaplar halinde insanların dikkatine sunmamın zamanı geldi.

Of! Masadaki listenin kalınlığına bak Peynir?

Evet Simitçiğim. Ne çok ağacı kayıt altına almış.

O zaman biz de hem kendimiz hem de o on binlerce ulu ağaç adına...

Hatta tüm ağaçlar, tüm ormanlar adına Alan Mitchell'a çok teşekkür ederiz.

Alan Mitchell ömrü boyunca dünyanın dört bir yanına yaptığı gezilerde, sıra dışı özelliklere sahip 100.000'den fazla ağaç tespit etti. Yazdığı kitaplar bu tip ağaçların korunup yaşatılması konusunda toplumsal bilincin artmasını sağladı.

