

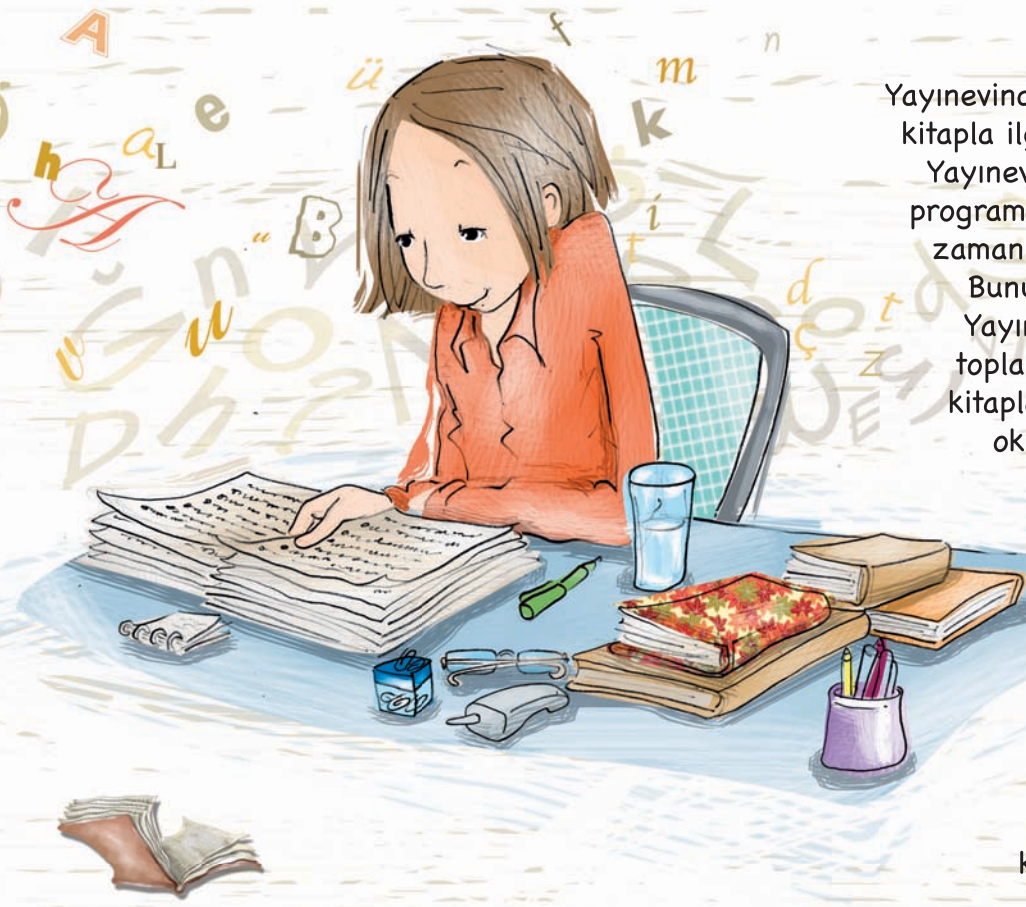
Kitaplar Yayına Nasıl Hazırlanır?



Bir kitabın yayına hazırlanmasında birçok kişi görev yapar. Editör, tasarımcı ve düzeltmen gibi. Bu kişiler, yazarla birlikte çalışarak kitabın baskıya hazırlanmasını sağlar. Bir kitabın yayımlanana kadar hangi aşamalardan geçtiğini öğrenmek ister misiniz?

Kitapların yayına hazırlığı yayınevlerinde yapılır. Yayınevleri bazen yazarlara yeni kitaplar ısmarlar. Ya da yazarlar, kitaplarını yayımlatmak için kendileri yayınevlerine başvurur.





Yayınevindeki editörlerden biri kitabı okur ve kitapla ilgili bir değerlendirme yazısı yazar. Yayınevinin bir yayın programı vardır. Bu programda yer alan kitaplar ve bunların ne zaman yayımlanacağı önceden belirlenir.

Bunun için çeşitli toplantılar yapılır. Yayınevine iletilen kitap önerileri bu toplantılarda değerlendirilir. Editörler, kitaplarla ilgili değerlendirme yazılarını okur. Bunları aralarında tartışır. Bu toplantıda hangi kitapların hangi sırayla yayımlanacağına karar verilir. Bunlarla ilgili plan yapılır, bütçe oluşturulur. Daha sonra yazara, yayınevinin kitabını yayımlamak istediği bildirilir. Telif hakkı sözleşmesi hazırlanır. Bu sözleşmede yazarın, kitabın telif haklarına karşılık ne kadar ücret alacağı, kitaptan kaç kopya basılacağı, kitabın yayın tarihi ve benzeri bilgiler vardır.



Telif Hakkı Nedir?

Telif hakkı, herhangi bir düşüncenin, ürünün ya da bir eserin kullanılması ve yayılmasıyla ilgili haklardır. Eserin sahibi, özel bir anlaşma imzalayarak eserin kullanımı ve yayılmasıyla ilgili hakları, belli bir süreyle başka birine ya da bir kuruluşa devredebilir.

Sözleşme imzalandıktan sonra bir editör, kitap üzerinde çalışmaya başlar. Bu aşamada kitabın bazı bölümlerinde değişiklikler yapılması ya da bazı bölümlerinin yeniden yazılması gerekebilir. Editör, gerekli düzeltmeleri yapması için kitabı yazara geri gönderir.



Kitapta resimler veya fotoğraflar yer alacaksa bunlar üzerinde çalışılır. Bir çizer, çizimler üzerinde çalışmaya başlar. Kullanılacak fotoğraflar seçilir.

Yazar kendisinden beklenen değişiklikleri yapar ve kitabı tekrar editöre gönderir.

Editör, kitabı yeniden incelemeye başlar. Örneğin, dil yanlışlarını düzeltir, bilgi hatası olmaması için kontroller yapar.



Sonra, sıra kitabın tasarım aşamasına gelir. Grafik tasarımcı, kitaptaki yazıların büyüklüğüne ve biçimine karar verir, sayfaların düzenini ve kitabın kapağını tasarlar. Kitabın tasarımı bittikten sonra editör sayfalardaki yazıların ve görüntülerin doğru yerleştirilip yerleştirilmediğini, sayfa numaralarını, başlıkları kontrol eder.

Bir sonraki aşamada bir düzeltmen, kitabın her sayfasını dikkatle okur. Yazıların sayfalardaki yerleşimini, yazım hatası olup olmadığını kontrol eder. Daha sonra yazar da kitabın son halini gözden geçirir.

Tüm bu çalışmalardan sonra kitabın baskıya hazır hali matbaaya gönderilir. Kitap matbaada, grafik tasarımcı tarafından belirlenen kâğıt çeşitleri kullanılarak basılıp çoğaltılır. Basılan kitaplar, kitabevlerine ve diğer satış yerlerine dağıtılır.

Aslı Zülal
Çizim: Ayşe İnan Alican