

Kızarmış Ciğer Saldırısı



Beyazlar bir süredir özel bir saldırı çalışıyordu. Eğer açılışta uygun koşullar oluşursa bu maçta bu saldırıyı denemeye karar vermişlerdi.

İtalyan Açılışı yapılmıştı. Siyahlar iki at devam yoluyla oyunu sürdürürse saldırı başlayabilirdi.



Siyahlar, iki at devam yolu için Af6 karesine hamle yaptı. Bu hamleyle g5 karesinin kontrolünü kaybettiler.



Beyaz takım planladığı saldırıyı gerçekleştirmek için, farklı taşlarını oyuna sokmak yerine, f3'teki atını, siyahların kontrolünden çıkan g5 karesine oynadı. Böylece rakibinin zayıf karesi olan f7'deki piyona hem g5'teki atıyla hem de c4'teki filiyle saldırdı.

Bunu engellemek isteyen siyahlar, piyonu d5 karesine ilerletti. Siyahlar bu hamleyle c4'teki beyaz fili tehdit etmiş, aynı zamanda da f7'deki piyonunun fil tarafından tehdidini engellemiş oldu. Siyah şah, piyonun, vezir ve f6'daki at tarafından korunduğundan herhangi bir sorun olmayacağını düşünüyordu.



Ancak beyazlar e4'teki piyonuyla d5'teki siyah piyonu aldı.



Siyah takım da f6'daki atıyla d5'teki beyaz piyonu aldı.



Planlanan bütün hamlelerin gerçekleştiğini gören beyaz şah, g5'teki atına seslendi: "Kızarmış Ciğer Saldırısı!"

Kızarmış
Ciğer
Saldırısı!



Bunun üzerine beyaz at, şahını başıyla onaylayarak siyahların zayıf karesi olan f7'deki piyonunu aldı. Böylece beyaz at, siyah veziri ve siyah kaleyi tehdit ederek at çatalı yaptı. Ancak korunmasız bir biçimde hamlesini yaptığından beyaz at kendisini feda etmişti.



Siyah şah, veziri ve kalesi tehdit altında olduğundan, bu at fedasını kabul etmek zorunda kaldı. Üzgündü, çünkü bu hamlesiyle artık rok yapma şansı kalmamıştı.



Siyah şahın f dikeyinde korunmasız kalmasından yararlanan beyaz vezir, f3 karesine gelerek şah çekti. Aynı zamanda d5'teki siyah atı da tehdit ederek çifte tehdit yapıyordu. Tahtanın ortasında savunmasız kalan siyah şah, telaşla f8 karesine hareket etti.

Şah!



Şah!



Bu hatayı affetmek niyetinde olmayan beyaz takım, ilk önce c4'teki filiyle d5'teki siyah atı alarak siyah şahı tehdit etti.

Siyah vezir, beyaz vezir tarafından korunduğunu bile bile saldırıyı durdurmak için d5'teki beyaz fili alarak şah tehdidinden kurtulmalarını sağladı. Ancak beyazların saldırıları devam ediyordu.



Beyaz vezir d5'teki siyah veziri aldı ve şah çekti.



Şah!

Siyahlar, şahlarına yapılan saldırıları durdurmak için bütün güçleriyle ellerinden geleni yapıyordu. Bu sefer c8'deki siyah fil e6 karesine gelerek vezirin şah tehdidini durdurdu.



Beyaz vezir e6'daki siyah fili aldı ve "Şah ve mat!" dedi. Beyazlar çok mutluydu. Oyunu kazanmışlardı. Kızarmış Ciğer Saldırısı sonucunda oyunu kaybeden siyahlara bu saldırıdan kurtulmak için neler yapacakları konusunda çalışmaya karar verdi.



Kızarmış Ciğer Saldırısı

Satrançın en dikkat çekici ada sahip olan açılışıdır. Beyazların İtalyan Açılışı ile başlayan oyununa karşın, siyahların iki at devam yoluyla verdiği yanıtla gelişir. Beyazların at fedasıyla temel konumunu alır. At fedasını kabul eden siyah şahın oyun alanının ortasına gelmesi, güvenliğinin azalmasına ve rok yapma şansının ortadan kalkmasına neden olur.



Beyazların, exd5 hamlesinden sonra Kızarmış Ciğer Saldırısı'na geçmesini engellemek için siyahların yapması gereken hamle: Aa5 hamlesi olmalıdır. Bu hamle ile siyahlar rakibinin c4'teki filini tehdit etmiş olur. Böylece beyazlar bundan sonra oyunlarını bu tehlide göre yeniden yapılandırmak durumunda kalacaktır.



Öykümüzde beyaz vezirin tehdidinden kendini korumak için siyah şahın telaşla yaptığı f8 hamlesi, siyahlar için oyunun sonunu getiren büyük bir hata olmuştur. Bu hamle yerine, siyah şahın e6 hamlesini yaparak zayıf durumdaki atını koruması daha iyi bir hamle olacaktı.



Kendinizi Deneyin

Bu diyagramda Kızarmış Ciğer Saldırısı'nın temel konumu gösteriliyor.



Öykümüzün yardımıyla bu saldırının notasyonunu yazmayı deneyebilirsiniz.



Kızarmış Ciğer Saldırısı	
Beyaz	Siyah
1	
2	
3	
4	
5	
6	

Yanıt 64. sayfada