

Beyazlar Hava Deliğini Unuttu

Siyahlar, bir önceki oyunda üstün konumdayken kaybetmişti. Siyah şah bu sefer daha dikkatliydi. Dikkatini bütün tahtaya ve oyuna vermişti. Rakibinin dikkatsizliğini görebiliyordu. Beyaz şah, güvenliği için rok yapmış ancak koridor matı olmamak için kendisine hava deliği açmamıştı. Siyah şah kendisi için de koridor matı tehlikesini görebiliyordu. Bu yüzden g7 karesindeki piyonunu g6 karesine oynayarak hava deliği açmıştı.

Hamle sırası siyahtaydı. Veziri feda edip koridor matı ile oyunu kazanmaya çok yakındılar.



Beyaz şah telaşlıydı. Koridor matı için siyah takımın hazırlık yaptığını biraz geç fark etmişti. Koridor matının e1 karesinden gerçekleşeceğini anlamış bu nedenle filiyle e1 karesini desteklemişti. Kendisi için hava deliği açmış olsaydı rahat edebilirdi.



Artık hava deliği açmak için zamanı kalmamıştı. Siyah vezir e1 karesini destekleyen d2 karesindeki beyaz fili aldı.



Beyaz takım da e1 karesini korumaya çalışıyordu. Oyuna dikkatlice bakınca siyahın oyunu kazanacağını onlar da görebiliyorlardı. Siyahın vezir fedasını kabul ederek Vxd2 hamlesini yaptılar.

Siyah takım e1 karesine saldırmaya devam etti. Beyaz kaleyi Kxe1 hamlesiyle aldı.



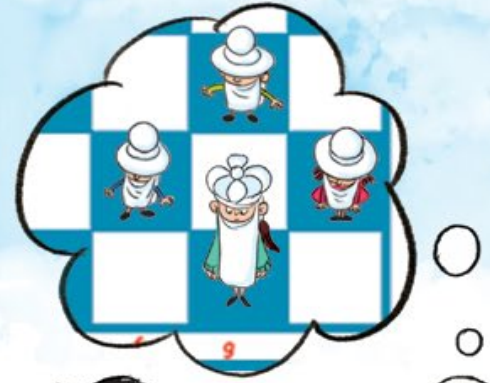
Hemen arkasından beyaz takım Vxe1 hamlesini yaparak siyah kaleyi aldı. Artık her iki takım da oyunun sonunu görebiliyordu.



Siyah takım, Kxe1 hamlesiyle beyaz veziri aldı ve koridor matıyla oyunu kazandı.



Bu oyunun kazananı siyahlar olmuştu. Beyaz şah, oyunu kaybetmişti ancak siyah şahla el sıkışırken bu maçtan öğrendikleri kafasından geçiyordu. Rok hamlesini tamamladıktan sonra çok geç kalmadan bir hava deliği açması gerektiğini artık hiç unutmuyacaktı.



Koridor Matı

Rok yapan şahın son sırada korunmasız kalmasıyla, vezir ya da kaleyle yapılır. Şah, önünde duran piyonlar yüzünden hareket edemediğinden bu mat gerçekleşir. Arka yatay ya da son sıra matı da denilir. Bu mattan korunmak için hava deliği açmak gereklidir.



Aşağıdaki diyagramda siyah şah için g7, beyaz şah için h2 karesi hava deliğidir. Kenardaki ve ortadaki piyonlar hava deliği oluşturmak için tercih edilmelidir.



Hava Deliği

Şahın rok hamlesini tamamladıktan sonra, güvenliğini sağlamak amacıyla, önündeki piyonlardan birini oynamasıyla oluşur. Böylece şah kendine kaçabilecek kare oluşturmuş olur. Unutmayalım öykümüzde beyazlar hava deliği açmayı unuttukları için koridor matı olmuştu.

Satranç Bilenler İçin...

Öykümüzdeki kale ile yapılan koridor matını düşünelim.



Bu diyagramda, siyahın iki hamlede yaptığı koridor matını bulmaya ne dersiniz?



Siyah oynar. İki hamlede mat.

	Beyaz	Siyah
1		
2		

Yanıt 64. sayfada

Algül Kalay İnce
Çizim: Duygu Cigal