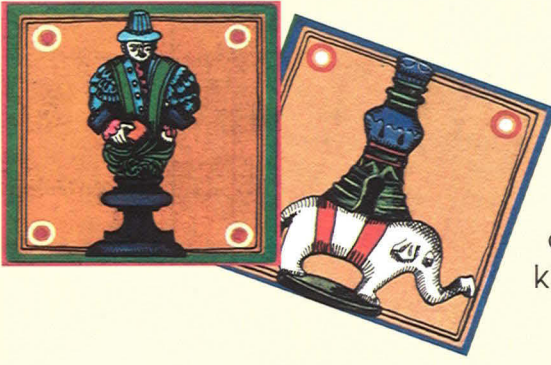




satranç oynuyoruz

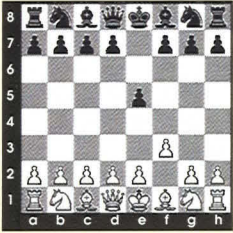
Artık satranç oynamayı öğrendiğimize göre, satrancın eğlenceli ve heyecanlı dünyasında bir yolculuğa başlayabiliriz. Bu ayki sayfamızda basit bir-iki oyun diliyle ilgili kimi bilgiler de bulabilirsiniz.

Satranç her ne kadar zor ve uzun süren, uzun sürdüğü için de sıkıcı olduğu ileri sürülen bir oyun olsa da, kimi oyunlar çok kısa sürebilir. Böyle, 3-4 hamlede biten oyunlar, genelde Şah kanadı tarafında bulunan Fil'in önündeki zayıf piyon eksekinde döner. Bu oyunlardan biri "Aptal Matı" diğeri de "Çoban Matı" olarak adlandırılır.

Aptal Matı



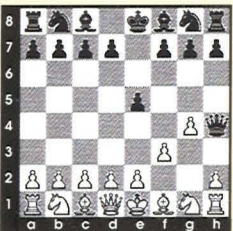
1-f-3



2-.....e5



3-g4??

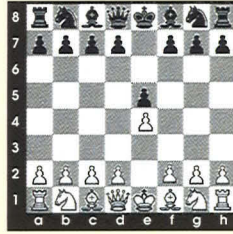


4-Vh4 mat

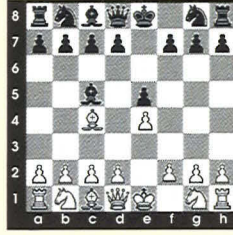
Bir başka Aptal Matı'nın hamleleri şöyledir:

1-f4 e5 2-g3 exf4 3-g3xf4??
Vh4 mat

Çoban Matı



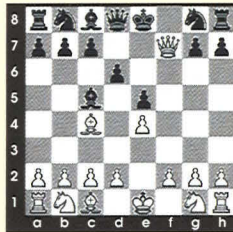
1-e4 e5



2-Fc4 Fc5



3-Vh5?
d6??



4-Vhf7
mat.

ya da üçüncü hamle
3-Vf3?! d6 ?? 4-Vf7
yine mat eder.

Yeni satranç oynamaya başlayanlar, bu oyunlarla çok kolay mat olmuş ve

oyunu kaybetmiş olabilir. Diğer yandan, bu hamleleri tahmin edip iyi bir savunmayla karşılık veren arkadaşlarımız da vardır. Bu oyunlar, ister açılışta olsun ister oyun ortasında, zayıf olan f2 (Beyaz için) ya da f7 piyonunu koruma gerekliliğini anlatır.

Yukarıdaki hamlelerin yanındaki, kimi noktalama işaretleri ilginizi çekmiş olabilir. Bunlar, ünlem (!), soru işareti (?) soru işareti ünlem (!?) vb. dir. Satranç notasyonunda bunların özel bir anlamı vardır:

- ! İyi hamle
- ? Kötü hamle
- !! Çok iyi hamle
- ?? Çok kötü hamle
- !? İlginç hamle
- ?! Şüpheli hamle (ama kaybetmez)

Kimi zaman oyun açıklamalarında, sözcükler yerine "+, -, =" vb gibi işaretler kullanılır.

- + - Beyazın oyunu kazanma şansı var
- + / - Beyaz avantajlı
- + = Beyazın küçük bir avantajı var
- = Eşitlik
- = + Siyahın küçük bir avantajı var
- / + Siyah avantajlı
- + Siyahın oyunu kazanma şansı var
- ∞ Belirsiz
- ∞ = Taş eşitleme şansı var