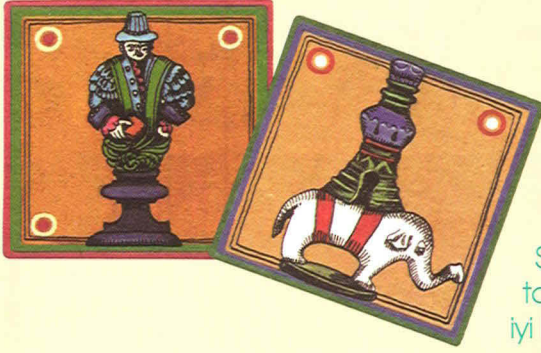




satranç oynuyoruz

Bu aydan itibaren satrançtaki temel yolları incelemeye çalışacağız. Genelde oyun ortasını ilgilendiren bu yollar, size oyununuzu ve taktiğinizi geliştirme becerisi kazandırır. Karşık gibi görünse de yapacağınız ilk iş, tahta üzerinde Beyaz ve Siyah taşların konumlarını iyice belirlemedir. Ardından her iki tarafın saldırı ve savunma gücünü görmek ve o konumdaki en iyi hamle ve hamleleri bulmaya çalışmak olmalıdır.

Açık Düşey

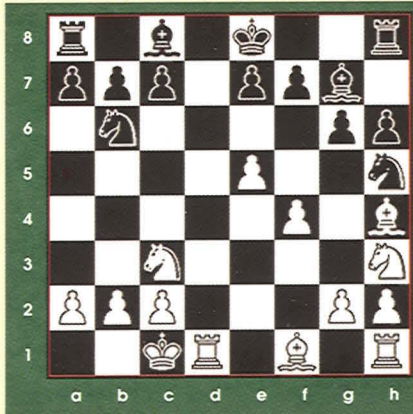
1.Af3 c5 2.b3 Af6 3.Fb2 Ac6 4.e3 d5 5.Fb5 e6 6.Ae5 Vc7 7.0-0 Fb6 8.Fxc6+ bxc6 9.f4 0-0 10.Kf3 Ad7 11.Kh3 g6 hamlelerinden sonra alttaki konuma ulaşılmıştır.



Beyaz tek hamlede kazanır. Hamle 12.Vh5'tir. Bu durumda 12...gxh5 Böylece g düşeyi açılmış olur. 13.Kg3+ Şh8 14.Af3 mat. 12...Af6 hamlesinden sonra neler olabileceğini hesaplamaya çalışın.

Çatal

Çatal At ile yapılır. At'ın bulunduğu kareden gidebileceği karelerdeki taşları tehdit etmesine çatal denir.



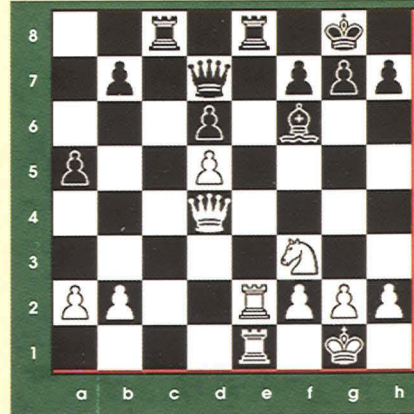
Yukarıdaki konuma, 1.e4 d6 2.d4 Af6 3.Ac3 g6 4.Fg5 Abd7 5.f4 h6 6.Fh4 Fg7 7.e5 Ah5 8.Ah3 dxe5 9.dxe5 Ab6 10.Vxd8+ Şxd8 11.0-0-0 Şe8 hamlelerinden sonra ulaşılmıştır. Bu konumdan sonra Beyaz

oynar ve kazanır. Beyaz için doğru hamleyi bulmaya çalışın.

Beyaz'ın doğru hamlesi 12.Ab5'tir. Bu hamleyle Beyaz At c7 piyonu üzerine potansiyel saldırı tehdidinde bulunur. At c7 karesine geldiği zaman hem şah çeker hem de a8'deki Kale'yi tehdit eder. Bu bir çataldır. Çatal'a mağruz kalmamak için genelde bir taraf çatalı önceden görür ve çatala girecek iki taştan birinin yerini değiştirir. Bu konumda Siyah Kale'sini bir yana oynatsa da At c7'ye gelecek Şf8 oynayacak Beyaz Kd8 ile mat edecektir. Siyah Şah'ını oynarsa, Şf8, sonuç yine aynı Kd8 ve mat. Dolayısıyla bu konumda çatalı durdurmak olanaksızdır.

Son Sıra

Oyun sırasında rok yapmak ve Şah'ın önünde üç piyonun bulunması bir hayli güçlü bir savunma oluşturur. Bu savunmanın en zayıf noktası en son sıradan gelecek olan saldırdır. Şah bu durumda savunmasız kalırsa, oyun matla sonuçlanabilir. Altta taktaya bakarak Beyaz'ın doğru hamlesini bulmaya çalışın.

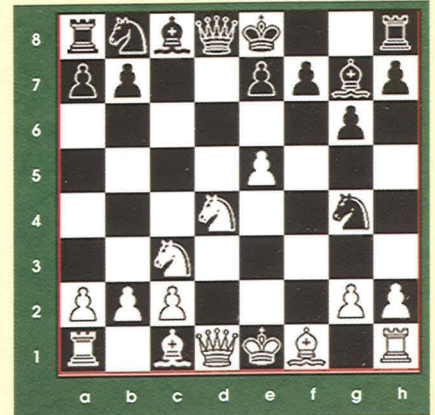


Beyaz'ın arka arkaya iki Kale'sinin bulunması ona muhteşem bir saldırı gücü verir. Beyaz şu şekilde oynar: 18.Vg4 (Bir Vezir fedası. Ama Siyah Vezir Beyaz Vezir'i alırsa Ke8 hamlesiyle mat olur.)

18. ...Vb5 19.Vc4 (Beyaz yine Vezir'ini vererek Siyah Kale'leri Vezir korumasından savunmasız kılmak istiyor) 19. ...Vd7 20.Vc7 Vb5 (Mantık aynı) 21.a4 Vxa4 22.Ke4 Vb5 23.Vxb7 Beyaz kazanır. 21. hamleden sonra Beyaz taktik değiştirerek Vezir yerine üç taşın oluşturduğu savunmayı kırmak istiyor, bunu da Vezir'ini feda ederek yapıyor. Siyah Kale'siyle Vezir'i alırsa yine e8 karesinden mat giden bir yol var. Burada dikkat edilmesi gereken bir başka şeyse, Beyaz'ın saldırı noktasının e8 karesinde odaklanmasıdır. Bütün hamleler, e8 karesinden başlayacak bir saldırının hazırlığı için yapılmaktadır.

Açmaz

Aşağıdaki konuma şu hamlelerden sonra ulaşılmıştır: 1.e4 c5 2.af3 d6 3.d4 cxd4 4.Axd4 Af6 5.ac3 g6 6.f4 Fg7 Buraya kadar tipik bir Sicilya Dragon açılışı söz konusudur. 7.e5 dxe5 8.fxe5 Ag4. Bu konumdan sonra Beyaz'ı kazanca götüren hamleyi bulun.



9.Fb5+ Fb7? 10.Vxg4 Beyaz taş kazanır. Fb7 hamlesi çok kötü bir hamledir. Fil g4'teki At'ı korumaktadır, Şah'ı onunla savunmak At'ı korumasız bırakır ve Vezir At'ı kolayca alır. Siyah Ac6 ile savunma yapsaydı taş kaybetmezdi. Bunu görenler satrançta bir hayli ilerletmiş durumdadır.