

Düşün Bakalım



Sizce davul
küp şeklinde
olabilir mi?

Davulların
çoğunun sesi
neden
yüksektir?

Kaç vurmali
çalgının adını
sayabilirsiniz?

"Anlayana
sivrisinek saz,
anlamayana
davul zurna az"
deyimi ne anlama
geliyor olabilir?

"Davulun
sesi uzaktan
hoş gelir" ne
demektir?

Neden
davulların
çoğunun
iki yüzü
vardır?

Tokmakla
vurularak
çalınan üç çalgı
adı söyleyiniz.



Darbukanın
altı neden
kapalı değildir?

Bir vurmali çalgı
tasarlamamız
istenseydi bu nasıl
olurdu?

Davulların
yüzüne
deri yerine
hangi malzeme
gerilebilir?

Sizce bir
davul en
fazla ne kadar
büyüklükte
olabilir?

Hangi
vurmali
çalgıları
çalmak
isterdiniz?

Sizce bazı
davul çeşitleri
neden
yerde çalınıyor?

Bir vurmali çalgı
orkestrası
kurmak isteseydiniz
bu orkestrada hangi
çalgılara
yer verirdiniz?

Davul
çalarken tokmak
ve ellerden başka
nasıl bir araç
kullanılabilir?

