

"Benim manevi mirasım ilim ve aklıdır"

Mustafa Kemal Atatürk

Sahibi

TÜBİTAK Adına Başkan V.
Prof. Dr. Nüket Yetiş

Genel Yayın Yönetmeni

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Raşit Gürdilek

Yayın Kurulu

Vural Altın
Beyazıt Çırakoğlu
Ahmet İnam
Adnan Kurt
Cihan Saçlıoğlu

Yayın Koordinatörü

Zuhal Özer

Teknik Koordinatör

Duran Akca

Redaksiyon

Zeynep Tozar

Araştırma ve Yazı Grubu

Gülgün Akbaba
Alp Akoğlu
Tuğba Can
Deniz Candaş
Meltem Y. Coşkun
Bülent Gözcelioğlu
Gökhan Tok
Banu Binbaşaran Tüysüzoğlu
Serpil Yıldız
Elif Yılmaz
Aslı Zülâl

Grafik Tasarım

Hülya Yılmazcan
Fulya Koçak
Ayşegül Doğan Bircan

Okur İlişkileri

Vedat Demir
Zehra Şen
Figen Ulaş
İbrahim Aygün

İdari Hizmetler

Kemal Çetinkaya

Yazışma Adresi

Bilim Çocuk Dergisi
Atatürk Bulvarı/No: 221/
Kavaklıdere/06100/Ankara

Tel (312) 427 06 25 (Yazı İşleri)

Tel (312) 427 23 92 (Yazı İşleri)

Tel (312) 468 53 00 (TÜBİTAK Santral)

Faks (312) 427 66 77 (Yazı İşleri)

e-posta cocuk@tubitak.gov.tr

Internet www.biltek.tubitak.gov.tr/cocuk

Satış-Abone-Dağıtım

Tel (312) 467 32 46 Faks (312) 427 13 36

ISSN 977-1301-7462

Fiyatı 3.000.000 TL. (3 YTL) (KDV dahil)

Baskı

Pro-Mat Basım Yayın A.Ş.

Reklam

Tel : (312) 427 06 25 (312) 427 23 92 Faks : (312) 427 66 77

Dağıtım: DPP

Bilim Çocuk

Sevgili Okurlarımız,

Çocukluk, çok özel bir dönemdir. Bu dönemde, aklınıza gelebilecek her şey sizin için bir uğraş alanı olabilir. Evirir, çevirir, kurcalarsınız. Üstelik bunu tekrar tekrar yaparsınız. Her yaptığınızda da yeni bir şeyler fark edersiniz. İşte, her anında yeni keşifler yapabildiğiniz ve en zevkli çocukluk uğraşlarından biri, basit ev sinemaları ya da "film makineleri" yapmaktır. Bu özel araçlar, aslında çok basit düzeneklerden oluşur. Ki-mi kartondan oluşan ve dönen bir silindirin üzerindeki ince oyuklardan, arka taraftaki görüntüleri hareketli olarak izlemeyi sağlar, kimileri de küçük birer kitapçık biçimindedir. En kolay yapılanı da belki bu ikincisi. Küçük bir kitapçık hazırlarsınız ve her bir sayfasına, bir hareketin birbiri-ni izleyen aşamalarını tek tek resimlersiniz. Kitapçığı elinize alıp sayfalarını "fırrrttt" diye çevirdiğinizde, içindeki resimler birden hareketle-nir. Her şey sizin elinizdedir. Filminizi hızlı ya da yavaş oynatabilirsiniz, istediğiniz gibi filmler hazırlayabilirsiniz. Bu küçük film dünyasını eliniz-den bırakmaya doyamazsınız. Eğer henüz böyle bir deneme yapma-dıysanız, hiç durmayın. Hemen kendinize bir film makinesi yapıp onun tadını çıkarın. Ardından da dergimizi elinize alın ve canlandırma filmle-rinin dünyasına doğru bir yolculuğa çıkın. Biz, yine çok eminiz ki, bu yolculuk sizde derin izler bırakacak ve belki de bir kısmınız ileride bu iş-lerle uğraşmaya başlayacak. Yaratıcılığınızı kullanmayı seviyorsanız, görsel malzemelerle uğraşmak hoşunuza gidiyorsa, öyküler yazabili-yorsanız ve bunları capcanlı bir biçimde düşleyebiliyorsanız canlandır-ma filmlerinin dünyasına kesinlikle uğrayın.

Zuhal Özer

HER AYIN 15'İNDE ÇIKAR