

Yanıtlar

Düşünerek Eğlenelim



İMECE Uydu Maketi Yapılışı

- A parçasını kartondan ayırın ve kat yerlerinden arkaya katlayın. İki yan yüzde bulunan kesikli bölümleri parmağınızla hafifçe iterek ayırın ve öne doğru katlayın. Altıgen bölümdeki kesikli yeri hafifçe iterek ayırın. Mor renkli damla işareti bulunan yerlere yapıştırıcı sürüp karşısına gelen uygun alanlara yapıştırın. Böylece uydunun gövdesini oluşturacak sarı altıgen prizmayı elde edeceksiniz.
- B parçasını kartondan ayırın. Kat yerlerinden arkaya doğru katlayın. Sarı prizmanın açık olan bölümündeki damla işaretli yerlere yapıştırıcı sürün. B parçasını, kulakçık renklerini prizmadakilerle eşleştirerek yapıştırın.
- C parçasını kartondan ayırın. Küçük kulakçıkların kat yerlerini öne, diğerlerini arkaya doğru katlayın. Beyaz renkli kulakçığa yapıştırıcı sürüp küçük altıgen bir prizma oluşturacak biçimde beyaz alana yapıştırın. Yeşil renkli kulakçığa yapıştırıcı sürüp yeşil alana yapıştırın. 1 yazan kulakçıklara yapıştırıcı sürüp sarı prizmada 1 yazan alanlara yapıştırın.
- D parçasını kartondan ayırın. Uzun bölümlerdeki kesik yerleri hafifçe iterek ayırın. Kat yerlerinden arkaya doğru katlayın. 2 yazan bölüme yapıştırıcı sürüp küçük prizmadaki 2 yazan alana yapıştırın. 3 yazan kulakçıklara yapıştırıcı sürüp sarı prizmada 3 yazan alanlara yapıştırın.
- E parçalarını kartonlardan ayırın. 4 yazan kulakçıklara yapıştırıcı sürüp sarı prizmada 4 yazan alanlara yapıştırın.
- Sarı prizmada, yan yüzlerdeki deliklerden bir parça ip geçirerek istediğiniz yere uydunuzu asabilirsiniz.



Botanik Bahçesinde Bir Gün



- 1 - Eşekdikeni
- 2 - Isparta gülü
- 3 - Kokulu menekşe
- 4 - Mor gelincik
- 5 - Kır gülü
- 6 - Çalı papatyası
- 7 - Ak zambak
- 8 - Gelincik
- 9 - Tarla menekşesi
- 10 - Sarıyıldız

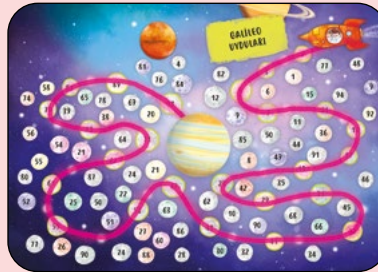
Kaktüs Gruplarını Bulalım



Merhaba, Ben Trombon!
-Sizce Neden?-

Uzayda ses iletmek için yeterli miktarda tanecik yoktur ve böylece ses dalgaları bize ulaşamaz.

Asal Sayıları Takip Ederek Jüpiter'e Ulaşalım



Kodlama Kampı

Birlikte Düşünelim

| | |
|------------------------------|----|
| Döngüler ne demek | de |
| Tekrar eden yönergeler demek | de |
| Haydi bir döngü kuralım | de |
| Notaları kullanalım | de |

tekrarla 3 kez

| | |
|----------|----|
| Do Re Mi | de |
| Mi Re Do | de |

Döngülerle Meyve Toplama

tekrarla 2 kez

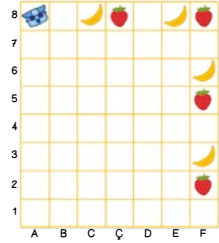
| |
|---------|
| ileri |
| ileri |
| elma al |

sağa dön

tekrarla 2 kez

| |
|---------|
| ileri |
| ileri |
| elma al |

Sıra Sizde



Bilim Çocuk Sözlüğü

Sıradaki Nota Hangisi?



Bu Görseller

Hangi Sayfalarda?

a-29, b-42, c-6, d-13, e-37

Görseller

Anadolu Ajansı
s. 18 (üst ve alt), s. 19 (üst ve alt)

Alamy
s. 4: inga spence, s. 5 (alt): mark Turner, s. 12 (orta): Steve Tulley, s. 12 (alt): David Gee 4, s. 13 (üst): sinan doğan, s. 13 (orta): Clive Horton, s. 13 (alt): Ellen McKnight, s. 17 Elite, s. 24 (üst): Trstan3D, s. 24 (orta): Science History Images, s. 25 (üst): ManuelMata, s. 33: Martin Harvey, s. 32 (alt): Martin Harvey, s. 36 (üst): Jürgen Bochyne, s. 36 (alt sol): Julius Fekete, s. 37 (alt sağ): David Tipling Photo Library, s. 38 (alt sağ): Tristan3D

Denis Barthel, Wikimedia
s. 5 (üst sol)

Getty Images
s. 20 (üst): SCIEPRO, s. 34-35: Steve Allen, s. 35 (alt sol): Chasing Light - Photography by James Stone james-stone.com, s. 47 (alt) Dobrila Vignjevic

iStock
s. 2-3: m-gucci, s. 6 (üst): Nerthuz, s. 6 (alt): dottedhippo, s. 7 (üst): Wirestock, s. 7 (alt) gofotograf, s. 10-11: Martin Wahlborg, s. 12 (üst): sndr, s. 25 (orta): Elen11, s. 28 (üst): venusphoto, s. 29 (alt sol): skynesher, s. 29 (alt sağ): Liudmila Chernetska, s. 30: venusphoto, s.32-33: Mik122, s. 36

(alt sağ): Gerald Corsi, s. 37 (orta sağ): hstive, s.37 (alt sol): Nancy Strohm, s. 38 (üst): PatrickPoendl, s. 38 (orta): Peacefo, s. 38 (alt sol): znm, s.47 (zemin) IP Galanternik D.U.

NASA
s. 23 (alt), s. 57 (orta)

Science Photo Library
s. 23 (üst): LIBRARY OF CONGRESS, s.24 (alt): FREELANCEIMAGES/UNIVERSAL IMAGES GROUP, s. 25 (alt): ESA/ESA/ATG MEDIALAB/NASA/J. NICHOLS/JPL/UNIVERSITY OF ARIZONA /DLR, s. 37 (üst): ALAN CAREY, s. 37 (orta sol): VINCENT AMOUROUX, MONA LISA PRODUCTION, s. 47 (orta) AXEL KOCK

Stellarium
s. 56, s. 57 (üst)

Traud Winkelmann / University of Hannover
s. 5 (üst sağ)

Arka Kapak
üst sağ: imaginima/iStock, orta sağ: Yauhen Kulich/iStock, alt: ewg3D/iStock

Hareket Eden Bitkiler - Kartlar
Pawel Garski, blickwinkel / Alamy
Paul Starosta, Daniela White Images, Grazyna Palaszewska, Wagner Campelo / Getty Images
Holcy, Elmar Langle, silroby, petarlackovic, Judy Darby, Igorbondarenko, Gheorge, Oksana Lyskova, magiciute002 / iStock
BOB GIBBONS, SCIENCE PHOTO LIBRARY
frank2 / Wikimedia Commons

Geçmişten Günümüze Gök Bilimi - Poster
Yukarıdan aşağı doğru sırayla:
Sol: Raymbetz / Wikimedia Commons, Frank Vincentz / Wikimedia Commons, Dennis Hallinan / Alamy, NASA, gre jak / Alamy
Sağ: Marc Hill / Alamy, JOSE ANTONIO PEÑAS / SPL, 3DSculptor / iStock, CBW / Alamy, 3quarks / iStock, Shawshots / Alamy, MARK GARLICK / SPL, NG Images / Alamy, dima_zel / iStock, Makhbubkhon Ismatova / iStock



Köşelerimize yayımlanması için içerik gönderen okurlarımız, Kişisel Verilerin Korunması Kanunu (KVKK) kapsamında, paylaştıkları verilerin dergimiz tarafından yayımlanmasına açık rıza göstermiş sayılacaktır. Kare kodu okutarak KVKK aydınlatma metni ve açık rıza metnini okuyabilirsiniz.