



Fotoğrafçılık ışığı doğru açıdan yakalayarak görüntü elde etme işidir. Kimileri meslek olarak fotoğrafçılık yaparken, kimileri hobi amaçlı fotoğraf çekiyor. Pek çoğumuzsa yaşadığımız anı daha sonra hatırlamak için hemen hemen her gün fotoğraflar çekiyoruz. Bu yazımızda sizin için doğa fotoğrafçılığından gökyüzü fotoğrafçılığına kadar farklı fotoğrafçılık dallarını tanıtıyoruz.



Fotoğrafçılığın meslek olarak ortaya çıkışı 19. yüzyıla kadar gitse de fotoğraf makinelerinin kullanımı 20. yüzyılda yaygınlaştı. Hızlı gelişen teknoloji, fotoğraf makinelerinin boyutunu ve özelliklerini değiştirdi.

Doğa Fotoğrafçılığı

Doğa fotoğrafçıları yaşamlarının büyük bir bölümünü doğada geçirirler. Çok özel araçlar kullanan bu fotoğrafçılar, doğada yön bulma ve kampçılık gibi konularda da bilgi sahibidir. Bazı hayvanların fotoğrafını çekerken onları ürkütmemek için kendilerini ve araç gereçlerini gizler ve sessizce beklerler. Bazen bir hayvanı belli bir pozda yakalayabilmek için, bazen de bir bitkinin büyüme aşamalarını fotoğraflayabilmek için günlerce beklerler.



Hava Fotoğrafçılığı

Hava fotoğrafçıları, helikopter, sıcak hava balonu ve uçak gibi hava taşıtlarıyla gökyüzüne yükselerek belirli bir yerin fotoğrafını çekerler. Çekimden önce birçok teknik bilgi ve kuralı bilmek gerekir. Hava aracı seçimi, hava durumu bilgisi, uçuş bölgesinin özellikleri ve gerekli izinler gibi. Hava fotoğrafçılığında hızlı karar vermek çok önemlidir.



Su Altı Fotoğrafçılığı

Fotoğrafçılığın en teknik alanlarından biridir. Su altı fotoğrafları çekmek başlı başına bir uğraş, eğitim, bilgi ve deneyim ister. Su altı fotoğrafçıları genellikle denizlerde ve göllerde yaşayan canlı türlerinin, su altındaki kayaçların, mağaraların ve arkeolojik kalıntıların fotoğraflarını çekerler. Fotoğraf çekim tekniklerinin iyi bilinmesi ve dalış deneyimi edinilmesi su altı fotoğrafçılığının temel unsurlarıdır. Ayrıca su altı fotoğrafçılarının kullandıkları fotoğraf makinesi ve diğer malzemeler su geçirmez ve basınca dayanıklı olmalıdır.





Gökyüzü Fotoğrafçılığı

Gökyüzü fotoğrafçıları gök cisimlerinin fotoğraflarını çekerler. Genellikle güneş battıktan sonra çalışan bu kişiler, gök cisimlerinin adlarını, yerlerini ve hareketlerini iyi bilirler. Bazen kendi fotoğraf makinelerinden başka, gözlemevlerindeki büyük teleskoplarla da gökyüzü fotoğrafı çekerler. Fotoğraf çekerken kent ışıklarının ve sis gibi hava olaylarının olmadığı ortamları tercih ederler.



Haber Fotoğrafçılığı

Haber fotoğrafçılığı bir haber ya da mesajı yaymak amacıyla yapılır. Bu fotoğraflar genellikle televizyon, dergi, gazete ve internet haber siteleri gibi yerlerde yayımlanır. Haber fotoğrafçıları, haber değeri olan olayları fotoğraflarla anlatırlar. Bu fotoğrafların en önemli özelliği ise fotoğrafı çeken kişinin bakış açısını değil, yalnızca olup biteni yansıtmasıdır.





Ürün Fotoğrafçılığı

Ürün fotoğrafçılığı bir ürünü tanıtmak ve özelliklerini anlaşılır bir şekilde göstermek amacıyla yapılır. Firmalar, ürünlerini çevrimiçi alışveriş sitelerinde iyi bir şekilde pazarlayabilmek için, o ürünün yakın plandan çekilen ve tüm ayrıntılarını gösteren fotoğraflarını kullanır. Bu fotoğraflar, ürün fotoğrafçılığı yapan kişiler tarafından genellikle fotoğraf stüdyolarında çekilir.

Mimari Fotoğrafçılığı

Bu fotoğrafçılık dalında, modern binalardan tarihî yapılara kadar her türlü mimari eserin fotoğrafı çekilir. Mimari fotoğrafçılıkta en önemli nokta, fotoğrafı çekilen yerin mimari özelliklerini en doğru şekilde aktarmaktır. Dolayısıyla çekimi yapılan mimari yapının özelliklerine uygun çekim tekniklerini kullanmak gerekir.



Celsus Kütüphanesi, Efes Antik Kenti - İzmir



Mehmet Koçak
Çizim: Göksu Karaca