

Danslar

### Klasik Bale



Klasik bale, klasik müzik eşliğinde yapılır. Bale uzun yıllar süren bir eğitimle öğrenilir. Erkek dansçılara balet, kadın dansçılara balerin denir. Baledede tayt, mayo ve tüttü adı verilen özel etek vb. giysiler kullanılır. Balerinler, puant adı verilen ayakkabılarla parmak ucunda dans ederler. Bu ayakkabıların burun kısmında parmak ucuna yükselmeyi kolaylaştıran bir tahta parçası bulunur.

Danslar

### Modern Dans



Modern dans, 20. yüzyılın başlarında balenin değişmez kurallarına bir tepki olarak gelişmiştir. Bu dans, hemen her tür müziğe uyduurabilir. Yeni hareket stilleri yaratmak için diğer dans hareketleriyle birleştirilebilir. Modern dansta amaç, vücudun doğal duruşundan yararlanmaktır.

Danslar

### Caz Dansı



Caz dansının temeli, klasik bale hareketleridir. Modern dans gibi, klasik balenin değişmez kurallarına tepki olarak geliştirilmiştir. İyi bir caz dansçısı olmak için pek çok dans çeşidinde olduğu gibi klasik baleyi bilmek iyi bir temel oluşturur. Caz dansı, genellikle müzikallerde kullanılan bir dans türüdür.

Danslar

### Çimen Dansı



Çimen dansı, Amerika yerlilerine özgü bir dans türü. Eskiden savaş öncesinde, yerlilerin toplandığı alanı düzleştirmek, çimen dansçılarının göreviymiş. Ancak, çimen dansı, adını bu görevden almıyor. Bu dansçılar, özel bir ot türünü örgü şeklinde birleştirerek kemerlerine takarlarmış. Böylece bu örgüler onlar dans ederken bellerinde hoş bir şekilde sallanmış.

Danslar

### Haka Dansı



Yeni Zelanda'ya özgü bir dans türüdür. Haka dansı, aynı zamanda savaş dansı olarak da bilinir. Bu dans eskiden, savaşlardan önce savaşçıların güçlerini göstermeleri ve karşı tarafı korkutmaları amacıyla yapılmış. Haka dansında dansçılar, gözlerinin beyaz kısmını göstererek, bir yandan ellerini bedenlerine, bir yandan da ayaklarını yere vurarak dans ederler.

Danslar

### Hula



Hula dansı, Hawaii Adaları'na özgü bir dans türüdür. İki tür hula dansı vardır. Biri ilahiler ve geleneksel müzik aletleri eşliğinde yapılır. Buna "kahiko" adı verilir. Diğeriyse şarkı ve gitar eşliğinde yapılır. Bununasa "auana" denir. Hula dansı "Halau" denen özel okullarda öğretilir. Bu dansı öğreten öğretmenlere "kumu hula" denir. Kumu, "bilginin kaynağı" anlamına gelir.

Danslar

### Kathak



Kathak, Hindistan'ın kuzeyine özgü klasik bir dans türüdür. Bu dansda, hızlı ayak hareketleri, dönmeler ve el hareketleri önemlidir. Her dans bir öyküyü anlatır. Eskiden "kathakas" denen öykü anlatıcılar, söylenceleri ve mitolojik öyküleri dans hareketleri eşliğinde anlatırlarmış. İşte bu danslı öykü anlatım geleneği kuşaktan kuşağa geçerek günümüze kadar ulaşmış.

Danslar

### Merenge



Dominik Cumhuriyeti'nin yerel dansıdır. Ancak bu dansda komşu ülke Haiti'nin de etkileri vardır. Merenge çok hareketli, öğrenmesi kolay bir danstır. Dansın kökeniyle ilgili iki farklı öykü anlatılır. İlkinde göre bu dans, zincirlenmiş kölelerin hareket edebilme arzusuyla yaptıkları davranışları konu alır. Diğerine göreyse dans, savaşta bacağından vurulan bir kahramanın eve dönüş sırasında zıplayarak ve bacıklarını sürükleyerek yaptığı hareketleri yansıtır.

Danslar

### Ejderha Dansı



Ejderha dansı, Çin'e özgü geleneksel bir dans türüdür. Genellikle şenlik ve kutlamalarda sergilenir. Dansta, dansçılar ellerinde tuttukları sopalar aracılığıyla ejderha maketini taşırlar. Grubun lider dansçılar, ejderhannın baş hareketlerini kontrol ederler. Ejderhannın kumaştan yapılmış bedeni onlarca metre uzunluğunda olabilir. Bu dans, davul, simbal ve gong gibi geleneksel müzik aletlerinin çaldığı müziklerle yapılır.

Danslar

### Aslan Dansı



Aslan dansı, Çin'e özgü geleneksel bir dansdır. Bu dansta, aslan kostümünü giyen dansçılar aslan davranışlarını taklit ederler. Aslan kostümünün içinde, çoğunlukla arka ve ön ayakları oluşturan iki dansçı bulunur. Dansçılar, akrobatik hareketlerle aslanın dans pistinde hareketini sağlarlar. Çoğunlukla eğlence amacıyla yapılan bu dansa davul, simbal ve gong gibi geleneksel müzik aletlerinin çaldığı müzikler eşlik eder.

Danslar

### Bharatanatyam



Bharatanatyam, Hindistan'da yaygın olan klasik bir dans türüdür. Bu dansta mimiklerden yararlanıldığı, şiirsel bir anlatım kullanılır. Bunu, müziğin ritmine uygun doğaçlamaya yapılan dans hareketleri tamamlar. El, kol hareketleri ve belirgin yüz ifadeleri dansın en önemli özellikleridir. Eskiden tapınak dansı olarak yapılan bu dans, günümüzde sahnede tek kişi tarafından sergileniyor.

Danslar

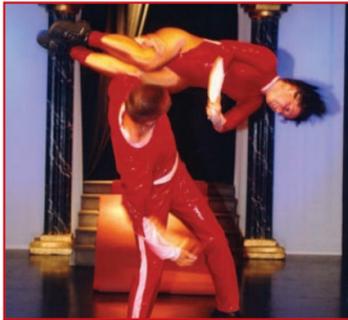
### Kabuki



Kabuki, Japonya'ya özgü geleneksel bir dans türü. Kendine özgü anlatımı ve makyajıyla bilinir. Bu dansı, Japonya'da ilk olarak kadınlar sergilemiş. Ancak, daha sonra yalnızca erkek dansçılar tarafından sergilenmeye başlanmıştır. Dansta kadınların rolünü üstlenen erkeklerle de, "kadın kişi" anlamına gelen "onnagata" adı verilmiş. Günümüzde kadınlar da, erkekler de bu dansı yapıyor.

Danslar

### Rock and Roll



"Rock and roll" ifadesi, "sallan ve yuvarlan" anlamına gelir. Bu dans, müziğiyle birlikte 1950'li yıllarda gençler arasında en çok sevilen dans türüyü. Dansın en bilindik hareketi, erkeğin kadını havaya doğru atıp sonra tekrar yakalamasıdır. Dansta akrobatik hareketler kullanılır. Günümüzde, daha çok gösteri amacıyla sergilenen bir yarışma dansı haline gelmiştir.

Danslar

### Capoeira



Capoeira (kapueyra diye okunur) Brezilya'ya özgü bir dans türüdür. Çok eski zamanlarda Brezilya'daki Afrikalı köleler tarafından savaş dansı olarak geliştirilmiş. Dövüş sanatı olarak da bilinir. Katılımcılar bir daire oluştururlar ve sırayla müzik aleti çalar, şarkı söyler ve dairenin içinde eşli olarak dans ederler. Öğrenmesi zor bir dansdır.

Danslar

### Tap Dansı



Tap dansı, ayak uçları ve topuklar yere vurularak yapılan bir dans türüdür. İlk kez 19. yüzyılda ABD'ye ortaya çıkmış ve daha sonra tüm dünyaya yayılmıştır. Dansçılar, bu dansa özel ayakkabılar giyerler. Bu ayakkabıların ucunda ve topuğunda yere vurulduğunda ses çıkaran metal parçalar bulunur. Dans, adı, yere vurma sırasında çıkan "tap" sesinden alır.

Danslar

### Flamenko



Flamenko dansının kökeni, İspanya'ya dayanır. Dansın kökenine ilişkin iki farklı görüş vardır. Bazıları İspanya'nın güneyindeki Endülüs bölgesinde ortaya çıktığını söylerken, bazıları da bu bölgeye çingene tarafından Pakistan ve Hindistan'dan geldiğini söyler. Flamenko dansı gitar eşliğinde yapılır. Dansla el çırpma ve ayak hareketleri baskındır. Flamenko dansçısının dansı kadar giysileri de önemlidir.

Danslar

### Halay



Halay, Anadolu'ya özgü ve Orta Doğu'da yaygın olarak bilinen bir dans türüdür. Toplu halde, yan yana dizilerek bir çember oluşturulur. Dansçılar, küçük parmaklarıyla birbirlerine tutunurlar. Grubun en başında bulunan lider, açıkta olan elyle mendil sallar. Dansa yavaş adımlarla başlanır, bir süre sonra adımlar hızlanmaya başlar. Halay, davul ve zurnayla çalınan müzikler eşliğinde yapılır.

Danslar

### Horon



Karadeniz Bölgesi'ne özgü bir dans türüdür. En belirgin özelliği, hızlı omuz sallama hareketidir. Bu hareket, Karadeniz'de yaşayan hamsi balığının denizdeki hareketinden esinlenilerek üretilmiştir. Bu dansın diğer hareketleri de hızdır. Kemence eşliğinde yapılan bu dansta dansçılar yan yana dizilerek ele ele tutuşurlar. Kollar omuz hizasında ileri doğru uzatılır ya da yanlardan yere doğru şarkıtılır.

Danslar

### Zeybek



Zeybek, Ege Bölgesi'ne özgü bir dans türüdür. Tek kişi tarafından ya da birkaç dansçının çember şeklinde dizilmesiyle oynanır. Zeybek, halkı koruyan cesur bir adamı temsil eder. Zeybek oynayan dansçı, kollarını omuz hizasında iki yana doğru açar ve büyük adımlar atarak ağır ağır hareket eder. Ara sıra yere doğru eğilip bir dizin yere dokundurulması, bu dansın belirgin hareketlerindedir.

Danslar

### Breakdance



"Breakdance" (breykdans diye okunur) sokak dansı olarak bilinir. 1970'li yılların başlarında New York kentindeki Afrika kökenli Amerikalı gençlerin hareketlerinden esinlenerek ortaya çıkmıştır. O dönemlerde rakip çeteler, birbirlerine üstünlüklerini breakdance yaparak kanıtlamaya çalışırlarmış. En zor hareketleri yapan dansçının üyesi olduğu çete, bu sayede o bölgede üstün konuma geçermiş. Günümüzde, daha çok eğlence amacıyla yapılır.

Danslar

### İrlanda Step Dansı



İrlanda'ya özgü geleneksel bir dans türüdür. Günümüzde daha çok yarışma ya da özel gösterilerde sergilenir. Bu dansta biri yumuşak, diğeri sert olmak üzere iki çeşit ayakkabı kullanılır. Sert ayakkabıların burun kısmı ve topukları cam eyaftından yapılır. Step dansında bacak hareketleri ön plandadır. Özel olarak süslenmiş dans giysileri de dansın kendi kadar önemlidir.

Danslar

### Jive



Salon dansı olarak bilinen "jive" (cayv diye okunur) Latin Amerikan dansıdır. 1940'lı yıllarda Afrika kökenli Amerikalılar tarafından ortaya çıkarılmış, yine o yıllarda askerler tarafından Avrupa'ya taşınmıştır. İlk olarak İngiltere'de bir dans öğretmeni tarafından "jive" olarak adlandırılmıştır. Çok canlı ve hareketli olmayı gerektiren bir dans türüdür. Uluslararası Latin Amerikan dans yarışmalarında sergilenir.

Danslar

### Rumba



Rumba, Latin Amerika danslarından biridir. Aslında İspanyol ve Afrika kökenlidir. Ancak 16. yüzyılda Afrika'dan getirilen köleler aracılığıyla Küba'ya taşınmıştır. Müziği ve hareketleri Küba'yı yansıtır. Yavaş ve zor bir dans türüdür. Bu dansla kalça hareketleri belirgindir. Uluslararası Latin Amerikan dans yarışmalarında sergilenir.

Danslar

### Samba



Samba, neşeli ve hızlı bir Latin Amerikan dansıdır. Afrika'dan köleler aracılığıyla Brezilya'ya taşınmış, buradan da kısa zamanda bütün Amerika ve Avrupa'ya yayılmıştır. Dünyanın en sevilen dansları arasında yer alan sambanın belirgin özelliği kalça hareketleridir. Brezilya'ya özgü karnavallarda bireysel olarak sergilenirken, yarışmalarda eşli olarak sergilenir.

Danslar

### Salsa



Salsa, doğaçlama olarak yapılan bir dans türüdür. Porto Riko kökenlidir. Müziği Afrika kökenli ritimlerle, İspanyol kökenli Latin müziğinin karışımından oluşur. Salsa, İspanyolca'da "sos" ya da "salça" anlamına gelir. Eşli yapılan bir dans olan salsada dansçılar sahnede çok fazla yer değiştirmezler. Daha çok belirli bir alanda dans ederler. Bu dans tek başına da yapılabilir.

Danslar

### Tango



Tango Buenos Aires, Arjantin ve Uruguay'dan temel alan bir dansdır. Ani duruşlar ve beklenmeyen dönüşleriyle bilinir. Müziği de aynı adı alır. Bilinen birkaç farklı tango türü vardır. Ancak bunlardan aslına en çok benzeyeni Arjantin tangosudur. Ancak kökenli bir sözcük olduğu düşünülen "tango", "buluşma yeri" ya da "özel yer" anlamına gelir.

Danslar

### Vals



Vals'in Avrupa'daki birçok halk dansının birleşmesi sonucu ortaya çıktığı düşünülür. 19'uncu yüzyılda Viyana'da yaygınlaşmış ve buradan bütün dünyaya yayılmıştır. Dansların kralı olarak kabul edilen bu dansın, farklı kültürlerin de etkisiyle zaman içinde farklı çeşitleri ortaya çıkmıştır. En belirgin özelliği, çiftlerin birbirlerini sıkıca tutup bir nokta çevresinde dönerek dans etmeleridir.