

Saç Jöleleri ve Nemlendirici Kremlerle

Geçmişe Yolculuk



Yataktasınız. Saat çalışıyor. Sabah olmuş. Zar zor kendinizi yataktan dışarı atıyorsunuz. Yüzünüzü yıkamak üzere banyoya gidiyorsunuz.

Aynaya bakıyorsunuz. “Bu da ne? Saçlarım ne kadar kötü görünüyor! Hepsi havaya dikilmiş. Hemen düzeltmek için bir şeyler yapmalıyım!..” Böyle sabahlar yaşamayanımız yoktur sanırsınız. Mısır kraliçesi Kleopatra

olsaydınız, saçlarınızı ayı

yağından yapılma bir saç jölesiyle yatırabilirdiniz. Peki, kelliği geçiren marul iksirine ya da koyun terinden yapılma yüz maskesine ne dersiniz? Saç jöleleri ya da nemlendirici kremler gibi kişisel bakım malzemelerinin yalnızca günümüze özgü olduğunu sanıyorsanız yanılıyorsunuz. Güzel görünmek, geçmiş zamanlarda yaşayan insanlar için de büyük önem taşıyordu.

MÖ 330-30 yıllarında Eski Mısırlılar, başlarının kelleşmeye başlayan bölgelerine ince doğranmış marul yaprakları bastırmanın, saçları güçlendireceğini düşünüyorlardı. Beyazlaşan saçlarını da, kına, inek kanı, sıcak yağ ve ezilmiş iribaşların karışımından yapılan bir saç boyasıyla boyuyorlardı. MÖ 69-30 yılları arasında Mısır kraliçesi Kleopatra, cildini nemlendirmek için keçi sütüyle yıkıyor ve saçlarını biçimlendirmek için ayı yağı kullanıyordu. MÖ 27- MS 476 yıllarında, Romalılar, yatmadan önce yüzlerine koyun

“terinden” yapılma bir güzellik maskesi sürüyorlardı. Küller, kaynatılmış ceviz kabukları ve toprak solucanlarından yapılma bir boyayla saçlarını boyuyorlardı. 8. – 13. yüzyıllarda Avrupalı kadınlar, çeşitli çiçekler, kına, safran, yumurta ve dana böbreğinden oluşan bir karışımla saçlarının rengini açmaya çalışıyorlardı. 16. Yüzyılın ortalarından 17. yüzyılın başına kadar, kırışıklıkları gidermek amacıyla yüze çiğ et bastırmak modaydı. 1558 – 1603 yılları arasında İngiltere Kraliçesi I. Elizabeth, çiçek hastalığı izlerini gizlemek amacıyla yüzüne 2 – 3

