

Sebze ve Meyvelerle Yaratıcılık



Bezelyeden tırtıllar, armuttan ayılar, muzdan ahtapotlar, kavundan kaplumbağalar... Bunların hepsi Saxton Freymann adındaki New York'lu bir sanatçının yarattığı eserler. Sanatçının eserlerini yaparken kullandığı malzemelerse sebze ve meyveler. Sebze ve meyvelerle minik heykeller yapmak tam bir yaratıcılık örneği. Yaratıcılık gerçekten de sınır tanımıyor.

Freymann, yalnızca özel bir bıçak kullanarak biçimlendirdiği sebze ve meyveleri birer heykele dönüştürüyor. Heykellerine daha çok hayvan biçimleri vermeyi seven Freymann, kendisinin aslında çok fazla bir şey yapmadığını düşünüyor. Onun böyle düşünmesinin nedeni, sebze ve meyvelerin renk ve biçimlerinin zaten çok güzel olması ve bir sanatçının yaratıcılığını ortaya koyabilmesine uygun özellikleri taşıması. Freymann, yaptığı bu işin bir tür keşif olduğunu ve nesnelere farklı bir gözle bakarak, onlarda yeni bir şeyler bulduğunu söylüyor.



Heykelleri çok dayanıklı olmadığı için Freymann, onların fotoğraflarını çekiyor. Gerekli malzemeyi fotoğraf stüdyosuna giderken alıyor. Daha önceden herhangi bir hazırlık yapmadan tüm eserlerini stüdyoda üretiyor. Freymann'ın heykellerinin fotoğraflarının yer aldığı çocuk kitapları da var. Bu kitaplardan biri (İngilizce adı "Food with Moods") duygularla ilgili. Bu kitabı ona bir de ödül kazandırmış.



Duygular... Gülümseyen dolmalık biber, canı sıkılmış kivi, gergin elma, kızgın portakal...