

Piyano

NASIL ÇALIŞIR?

Kuyruklu piyano, duvar piyanosu, dijital piyanolar... Yüzlerce yıldır müzik dendiğinde akla ilk gelen enstrümanlardan biri piyanodur. Basit parmak hareketleriyle etkileyici sesler çıkaran bu müzik aleti oldukça karmaşık bir yapıya sahiptir. Yaklaşık 10 bini hareketli olmak üzere 12 binden fazla parçaya sahip bir kuyruklu piyanonun nasıl çalıştığına yakından bakmaya ne dersiniz?

1 Piyanonun üst kapağı, üretilen sesleri yansıtmaya yarar. Uygun biçimde yerleştirilen piyanonun kapağı açıldığında ses dalgaları serbestçe yayılır. Böylece dinleyicilere daha doygun ve güçlü sesler iletilir.

2 Üst kapağı açık tutmak için bir çubuktan yararlanılır. Bu çubuk farklı kademelerde konumlandırılarak sesin istenen biçimde yayılması sağlanır.

3 Metal çerçeve, gergin biçimde sabitlenen piyano tellerini tutar. Yapılan ses ayarlarının uzun süre korunmasına yardımcı olur.

4 Kuyruklu piyanolarda ortalama 230 çelik tel bulunur. Piyanonun her tuşuna bir, iki ya da üç tel bağlanarak farklı kalınlıklarda sesler elde edilir.

5 Piyano tellerinin bir ucu metal pimlere bağlanır. Bu pimler döndürülerek hassas ses ayarlamaları yapılır.

6 Piyanoda ses üretimi, tuşlara bağlı düzenekler yardımıyla gerçekleşir. Bir tuşa basıldığında o tuşa bağlı düzenek harekete geçer, düzeneğin ucundaki çekiç tele vurur ve ses çıkar. Düzeneğin nasıl çalıştığını görmek için karekodu akıllı cihazınıza okutabilirsiniz.





7 Kuyruklu piyanoların klavyesi genellikle 88 tuştan oluşur. Bu tuşların 52'si beyaz, 36'sı ise siyahtır.

8 Sağdaki pedala basıldığında tel titreşimlerini durduran bileşenler tellerden uzaklaşır. Böylece sesler daha uzun süre duyulur.

9 Soldaki pedala basıldığında çekiçlerle tellerin hizası biraz değişir. Böylece daha az tele vurularak daha yumuşak sesler elde edilir.

10 Ortadaki pedal, sadece bu pedala basılmadan hemen önce çalınan notaların sesini uzatır. Sonrasında çalınan notalar ise normal uzunluklarında duyulur.

11 Tellerde üretilen titreşimler, ses tahtası adı verilen bölümde güçlendirilir. Bu tahtanın geniş yüzeyi sayesinde tellerdeki zayıf titreşimler dolgun ve gür seslere dönüştürülür.

Eminim ağaçkakanlar için daha uygun enstrümanlar vardır. Farklı bir enstrüman denemeye ne dersin?

