



Kışın Fotoğraf Çekerken

Her mevsimin beraberinde getirdiği pek çok güzellik var. Özellikle de fotoğrafla ilgilenenler için. Yine de bazı fotoğrafçılar, her mevsimde olumsuz bir yan bulurlar. Bazıları için yazın fotoğraf çekmek "zor"dur, çünkü ışık çok dik gelir. Bazıları içinse kışın fotoğraf çekilmez, zaten ışık "yok"tur ya da "soğuk" ve "yağış" gibi aşılması güç engeller vardır.

Bir fotoğrafçı için kış mevsimi çoğu yönüyle ilginçtir. Sıklıkla değişen hava koşulları, hem olağanüstü güzellikler sunan doğayı, hem de kent yaşamını fotoğraflanmaya değer kılar. Kötü hava koşulları, fotoğraflarda, gerçek yaşamda olduğundan çok daha zararsız, hatta ilginç ve güzel görünür. Baktığımızda etkilendiğimiz çoğu manzara fotoğrafı böyle havalarda çekilmiştir. Yağmur, sis, rüzgâr, kırağı, kar, buz gibi hava olaylarıyla kış mevsimi boyunca sıklıkla karşılaşırız. Şimdi, böyle havalarda ne tür fotoğraflar çekilebileceğini gözden geçirelim.

Yağmurlu havalar, fotoğraf çekmek için oldukça ilginç görüntüler yaratır. Yağmur dindikten sonra, bitkilerin, çiçeklerin yaprakları üzerinde kalan yağmur damlacıkları, camdan süzülen damlalar ya da orada burada oluşan su birikintileri yağmurlu günlerin ana konuları arasında yer alabilir. Islak yüzeyler ve su birikintileri, yansıma görüntüleri için bulunmaz olanaklar sunar. Yağmurlu hava, doğanın yıkandığı izlenimini verir. Yağmurdan sonra tüm renkler canlanır, ısınır. Doğanın ışıltıları her yeri sarar. Bir de bulutların arasından sızan güneş ışıkları varsa, o zaman olağanüstü görüntüler bizi bekliyor demektir.

Sis, ilginç ve gizemli görüntülerin kolaylıkla elde edilebileceği bir hava olayı. Genellikle, insana kaybolma, yalnızlık ve bilinmezlik gibi duygular hissettirir. Irmak, çay, deniz, ovalar, yaylalar, dağların etekleri ve zirveleri, özellikle sabahın ilk saatlerinde sisle karşılaşmak için uygun yerler.

Rüzgârlı ya da fırtınalı havalar kış fotoğraflarının bir başka konusu. Bir gölün içinden gökyüzüne doğru boyveren sazların, düzlüklerdeki uzun otların, ağaçların, deniz ya da göl kıyısında dalgaların rüzgâr eşliğinde yaptıkları dansın sunduğu görüntüleri yakalamaya çalışmak, hem çok heyecan verici hem de birçok güzelliği yaşamak için bulunmaz fırsat.

Kışın en ilginç görüntülerinin bir kısmını da, soğuk ve güneşli bir günün habercisi olan kırağı sayesinde elde edebiliriz. Özellikle bitkilerin yoğun olduğu parklar ya da ormanlık alanlar, kalemle çizilmiş ya da boyanmış gibi güzel görüntüler verirler.

Karlı havalar fotoğrafik bakımdan çok zengin seçenekler sunar. Karlı yerleri görüntülemek aslında pek kolay değil; ama böyle zamanlarda, hem duygusal hem de çok neşeli fotoğraflar çekmek



olası. Karla bürünmüş yüksek dağların vahşi görünümleri, karla kaplı ormanların sıradışı güzellikleri, öte yanda karda çeşitli oyunlar oynayan insanların neşesi de kar fotoğraflarının konularından yalnızca birkaçı.

Kış aylarının heyecan verici olduğu kadar ürkütücü bir başka etkisi de buz. Ağaçlardan, evlerin ya da binaların çatılarından yere doğru uzanan buz sarkıtları, donmuş su birikintileri ve göller de ilgilenilebilecek diğer konular.

Kış mevsiminde fotoğraf açısından en sık ve en hızlı değişim gökyüzünde olur. Beyazdan koyu, karanlık gri, hatta bazen lacivert olan renkleriyle bulutlar, manzara fotoğraflarının vazgeçilmez öğeleridir.

Kış fotoğrafının bir başka konusu da, insan ya da hayvanların, karşılaştıkları hava koşullarına gösterdikleri tepkiler ya da davranışlar olabilir. Bu tür fotoğraflar yaşamdan kesitleri saptamak için oldukça iyi olanakları beraberinde getirir.

Dikkatli Olun!

Kış aylarında, fotoğrafçı da hava koşullarıyla mücadele içindedir. Fotoğrafçı, her şeyden önce, bu hava koşullarına karşı kendini koruyacak önlemleri almalı; dışarı çıkarken, olabildiğince hafif, su geçirmeyen ve sıcak tutan giysileri giymelidir.

Karda, yağmurda ya da buz üzerinde fotoğraf çekmek bazen kolay olmaz. Yağmur, çukurları doldurarak, kar ve buz da su birikintilerinin üzerini kapatarak onları görünmez kılar. Çoğu kimse için buz üzerinde yürümek çekici olsa da, bir anda kendinizi soğuk suyun içinde bulmak gibi tehlikelerden uzak durmak en doğrusu. Güzelliklerin peşinde koşan fotoğrafçı, hem kendi sağlığını hem de fotoğraf makinesinin görebileceği zararları düşünmek, önlemek zorunda.

Fotoğraf makinesinin korunması ayrı bir özen ister. Çünkü fotoğraf makineleri, suya, toza, neme dayanıksızdır. Yağışlı havalarda makinenizi, yalnızca objektifin önü açık kalacak biçimde, saydam bir poşetle kaplamak, makinenin ıslanmasını önler.

Fotoğraf malzemelerinizi su geçirmez ve darbelere dayanıklı bir çantada taşımakta da yarar var.

Çok soğuk havalarda makinenizin bazı parçaları, özellikle pilleri çalışmayabilir. Aslında makinenizi çok soğuk havada uzun süre kullanmaktan kaçınmak en doğrusu olur. Soğuktan ısıya girerken de, makinenizin yavaş yavaş ısınmasını sağlayın. Ani ısınmalar, nem oluşturarak hem makinenize hem de çekilmiş filminize zarar verebilir.

Öneriler...

Kış koşullarında fotoğraf çekmek, diğer mevsimlerdekinden çok farklı değil. Kışın ışık, dünyaya daha eğimli olarak gelir, yani daha az şiddetlidir. Kapalı havalarda ışık iyice azalır. Bu nedenle az ışıkla rahat çalışabilen hızlı filmleri kullanmak, çekimleri kolaylaştırır. Güneşli ve karlı günlerde ışığın yansıması artacağından daha yavaş filmler kullanılmalıdır.

Fotoğraf makineniz kompakt, yani her şeyi kendiliğinden yapan bir makineyse değişik çekim denemeleri yapmanız olanaksızlaşır. Ancak kendinizin denetleyebildiği, SLR (tek objektif refleksi) tipi bir makine kullanıyorsanız, bazı püf noktalarına gereksinim duyabilirsiniz.

Fotoğraflarınızın görsel gücünü artırmak için çeşitli filtreler kullanabilirsiniz. Örneğin, sisli havalarda, sisin etkisini artırmak için sis filtresi, yağmurlu havalarda, yansılardan kurtulmak için polarize filtre, karlı havalarda fazla ışık yansımasından kaynaklanan mavileşmeyi önlemek için mavi filtre kullanımı, daha başarılı görüntüler elde edilmesini sağlar.

Karanlık havalarda üçayak kullanmak, daha iyi çekimler yapmanıza yardımcı olur. Ancak hava çok rüzgârlıysa, dikkatli olmalısınız. Rüzgâr üçayağın devrilmesine, dolayısıyla da makinenizin zarar görmesine neden olabilir.

Serpil Yıldız

Kaynaklar

<http://photosoc.wellington.net.nz/articles/winter.htm>
<http://www.agfanet.com/>