

satranç oynuyoruz



Satranç Dünyasının Sihirbazı Mikhail Tal



Mikhail Tal
(1960-61 Dünya Şampiyonu)

Satranç tarihinin en sevilen isimlerinden biri olan Mikhail Nehemyeviç Tal, sekizinci dünya satranç şampiyonudur. Satranç dünyasında, kısa sürede geliştirdiği karmaşık konumlar nedeniyle rakiplerini çaresiz bırakmasıyla ünlüdür. Turnuvalarda, güçlü saldırılarıyla pek çok başarı kazanmış olan Tal, "Riga Sihirbazı" adıyla da anılır.

Mikhail Tal, 9 Kasım 1936 tarihinde, Letonya'nın Riga kentinde dünyaya geldi. Satranç oynamayı babasından öğrenen Tal, 8 yaşına geldiğinde Riga'daki satranç kulübüne kaydoldu. Antrenörü Alexander Koblents'le yaptığı yoğun çalışmalar sonucunda başarılı bir satranç oyuncusu oldu. Tal, 1953 yılında 17 yaşındayken Letonya satranç şampiyonuydu. 1957'de

Eski Sovyet Sosyalist Cumhuriyetler Birliği Şampiyonası'nı kazandıktan sonra satrançta olağanüstü bir hızla ilerleme gösterdi. Üç yıl içinde de Botvinnik'i yenerek en genç dünya şampiyonu olmayı başardı. Tal, Eski Sovyet Sosyalist Cumhuriyetler Birliği Şampiyonası'nı altı kez kazandı. Ayrıca Estonya'da düzenlenen Uluslararası Satranç Şampiyonası'nda da beş kez şampiyon oldu. Sağlık sorunları nedeniyle bu büyük başarılarının devamı gelmedi. Ancak yine de dünyanın en iyi satranççılarından biri olmaya devam etti ve 1992'de yaşama veda etti.

Mikhail Tal - Anthony Miles, Almanya, 1982
Caro-Kann Savunması

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Ac3 dxe4 4. Axe4 Ad7 5. Af3 Agf6 6. Ag3 e6 7. Fd3 Fe7 8. Ve2 0-0 9. 0-0 b6 10. c4 Fb7 Beyazların sonraki hamlesini önlemek amacıyla 10..Vc7 hamlesi daha mantıklıydı. 11. Ff4 Ke8 12. Kad1 c5 13. dxc5 bxc5 Burada 13..Axc5?? Oynanamaz, 16. Fxh7+ hamlesinden sonra siyah vezirini kaybederdi. 14. Ae5 Vb6 15. Fxh7+ Axh7. Veya

15. .. Şxh7 16. Kxd7 Axd7 17. Vh5+ Şg8 18. Vxf7+ ardından 19. Ah5 ve beyaz kazanır. 16. Kxd7 g6. Şah kanadında piyonları ileri sürmek genellikle konumu zayıflatır. Bu hamle yerine Kad8 oynamak daha iyiydi. 17. b4. Tipik bir Tal hamlesi! Bu piyon fedasının amacı rakip vezirini b6 karesinden uzaklaştırmak ve hatları açmak. 17. ..Fc8 18. bxc5 Vxc5 19. Ae4 Vb6 20. Vf3! Beyazın güçlü saldırısına dayanmak zorlaştı. Siyah d7 karesindeki kaleyi alamaz, 20.. Fxd7 21. Fe3 Vc8 22. Vxf7+ Şh8 23. Axc6 ve Mat. 20.. Vb2 21. Axf7! Siyahın şahı bozguna uğradı. Eğer siyah 21.. Şxf7 oynarsa 22. Fe5+ ile vezir kaybeder. 22.. Vg7 22. Ah6+ Şh8 23. Kc7 Kf8 24. Kxe7! Son darbe siyah terk eder. Çünkü, 24..Vxe7 Fe5+ ile beyaz kazanır veya 24.. Kxf4 25. Kxg7 Kxg3 26. Kg8+ Mat.

Düzeltili

Geçen sayımızda yer verdiğimiz bazı hamlelerde yanlışlık olmuştur. Bu hamlelerin doğrusu aşağıdaki gibi olacak. Düzeltir, özür dileriz.

Birinci oyunun 6. hamlesinde Siyah hamlesi Fb4 olacak.

İkinci oyunun 6. hamlesinde Siyah hamlesi bxc6 olacak.

Üçüncü oyunun 11. hamlesinde Siyah hamlesi b5 olacak.

Üçüncü oyunun 12. hamlesinde Beyaz hamlesi Fb3 olacak.