



k a l e f i l a t p i y o n v e z i r ş a h

Birçok müzik adamının iyi de birer satranç oyuncusu olduklarını biliyor muydunuz? Mendelssohn, Prokofiev, Oistrakh bunlardan sadece birkaçı.

Büyükusta Taimanov, eşiyle birlikte ikili piyano konserleri veren usta bir piyanistti aynı zamanda. Bilkent Senfoni Orkestrası Şefi Alfred Mişurin de güçlü bir satranççı ve büyükusta Vasiukov'un çok yakın arkadaşı. İlk uluslararası ustadımız Nevzat Süer de iyi bir kemancı ve piyanistti. "Tanrıların dili" olarak tanımlanan müzikle konuşanların, "kralların oyunu" olarak bilinen satranca karşı ilgisiz kalmamaları olağan değil mi?



Geçtiğimiz yaz bir gün, New York'taki Times Meydanı'nda coşkulu bir kalabalık vardı. Bu kalabalık dev bir ekrandan çok

masa gösteri maçını izliyordu. Yalnızca onlar değil, tüm dünya internet aracılığıyla dünya satranç şampiyonlarından Gary

Kasparov'un Sting ve orkestrasına karşı oynadığı çok masa gösterisini izledi. Beklenileceği gibi, Kasparov hepsini yendi. Siyahlarla oynayan Sting, 17. hamlede gereksiz bir piyade kaybına uğrayıncaya dek şampiyonu oldukça uğraştırdı. Sting, gösteriden sonra "Gary'i tanımak ve onunla daha önce de birkaç oyun oynamak şansına erişmiştim. Fazla direnç gösterememiş olsak da hem büyük bir onur hem de deneyim kazandık. Olağanüstü bir belleği var!" dedi.

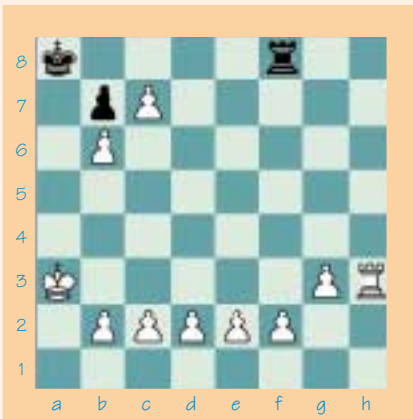
24 ülkeden 600 okulun katıldığı Dünya Okullar Satranç Şampiyonası kapsamında düzenlenen gösteriden sonra Kasparov, 8 öğrenciyle çoğul gösteri yaptı ve onların da

hepsini yendi. Ancak, Norveçli bir öğrenci büyükustayı fena halde terletti.

Kasparov-Sting New York 2000

1.g3 Af6 2.Fg2 e5 3.d3 Fc5 4.Af3 d6 5.o-o o-o 6.c4 Ac6 7.Ac3 Fg4 8.h3 Fxf3 9.Fxf3 Vd7 10.Fg2 a6 11.e3 Fb4 12.Ae2 Kae8 13.a3 Fc5 14.Vc2 Ke7 15.b4 Fa7 16.Ac3 Kfe8 17.Fd2 d5?? 18.cxd5 Ad8 19.e4 h6 20.Fe3 b6 21.Ae2 Ab7 22.g4 Kc8 23.Ag3 Ad6 24.Vc6 Vxc6 25.dxc6 Kd8 26.a4 Ac8 27.Kfd1 Ke6 28.b5 a5 29.Ff3 Ked6 30.Fe2 Ah7 31.h4 Ae7 32.Af5 Axf5 33.gxf5 f6 34.Ka3 Şh8 35.Kd2 Kg8 36.h5 Ag5 37.Şf1 Ah3 38.Fg4 Af4 39.d4 exd4 40.Fxf4 Kdd8 41.Şe2 Kge8 42.Şd3 Ke7 43.Fd1 Kde8 44.f3 Kd8 45.Fb3 1-o Sting şahını devirdi ve kendisi gibi, kaybeden öteki arkadaşlarıyla birlikte konser vermek üzere birkaç adım ötedeki sahneye doğru ilerledi.

Siyah, pat yapacak gibi görünüyor. Beyaz acaba kendini kazanca götürecek bir yol bulabilecek mi?



1...Kf3+ 2.e3 Kxe3+ 3.c3 Kxc3+ 4.Şa2 Ka3+ 5.Şb1 Ka1+ 6.Şc2 Kc1+ 7.Şd3 Kc3+ 8.Şe2 Ke3+ 9.Şf1 Ke1+ 10.Şg2 Kg1+ 11.Şf3 Kxg3+ 12.Şe2 Ke3+ 13.Şd1 Ke1+ 14.Şc2 Kc1+ 15.Şb3 Kc3+ 16.Şa2 Ka3+ [16...Kxc7 17.Kh8+ Kc8 18.Kxc8#] 17.Kxa3# 1-o

Kendinizi Sınavın

Aşağıdaki oyunda şekildeki konumdan başlayarak beyazın hamlelerini kapatıp tahmin etmeye çalışın.



Rublevsky - D'Amore 34. Dünya Satranç Olimpiyatı İstanbul 2000

1.e4 g6 2.d4 Fg7 3.Ac3 d6 4.Fg5 a6 5.Af3 Ad7 6.a4 b6 (yukarıdaki diyagrama bkz.) 7.Fc4 h6 8.Fh4 g5 9.Fxg5 hxg5 10.Fxf7+ Şxf7 [10...Şf8 11.Fd5! c6 12.Fxc6 Ka7 13.Axg5 Adf6 14.f4] 11.Axg5+ Şf6 [11...Şe8 12.Ae6; 11...Şf8 12.Ae6+; 11...Şg6 12.Ae6 Ve8 13.Vg4+ Şf7 14.Vxg7+ Şxe6 15.d5#] 12.Vg4 [12.h4!? e6 13.Ad5+ Şg6 (13...exd5 14.Vf3+ Şg6 15.Vf5+ Şh6 16.Af7#) 14.Af4+ Şf6 15.Agxe6 Ve8 16.Vg4 Şe7 17.Ad5+ Şf7 18.Vxg7+ Şxe6 19.Axc7#] 12...Ae5 [12...Ah6 13.Ad5+ Şg6 14.Af4+ Şf6 15.Ve6+ Şxg5 16.g3 Af6

17.h4#; 12...e6 13.Ad5+ Şg6 (13...exd5 14.Vf5+ Şe7 15.Vf7#) 14.Axe6+ Şh6 15.Vxg7+ Şh5 16.Adf4+ Şh4 17.g3#; 12...Ff8 13.Ad5+ Şg7 14.Ae6+ Şh7 15.Adf4 Ve8 16.Vf5+ Şh6 17.Vh3+ Vh5 18.Vxh5#; 12...Af8 13.e5+ Şg6 (13...dxe5 14.Ace4+ Şg6 15.Ae6+ Şf7 16.A4g5+ Şg6 17.Ve4+ Şh5 18.g4+ Şh4 19.Vg2 Fxe6 20.Af3#) 14.Ae6+ Şf7 15.Axd8+ Şe8 16.Vxg7] 13.Ad5+ Şg6 14.Af4+ Şf6 15.dxe5+ dxe5 [15...Şxe5 16.Af7+ Şd4 17.Vd1+ Şc5 18.Vd5+ Şb4 19.Ad3#] 16.Ah7+ [16.Ah7+ Şf7 (16...Kxh7 17.Vg6#) 17.Vg6#] 1-o

... .. Aybar Karaçay