

SATRANÇ OYNUYORUZ

Rakibi Durdurmak Gerekiyor!

“Satrançta büyük ustalar en iyi hamleyi nasıl buluyorlar?” diye merak edenleriniz ya da peşpeşe sıraladıkları müthiş hamlelere şaşırmanız vardır. Gelecekte onlar gibi olabilmek her satranç oyuncusunun düşlerini süsler. Peki, bu nasıl mümkün olacak? Çok basit! Onlar, sizin yaşlarınızdan itibaren düzenli bir şekilde çalışmaya başlayarak kendilerini geliştirdiler. Böylece, oyunlarında rakiplerine zayıf noktalar yaratmayı öğrendiler. İyi bir oyuncu olmanın altın kurallarından biri de zaten rakibine zayıflık yaratabilmektir. Bu sayımızda inceleyeceğimiz “bloke etme” de, bu amaçla başvurulmuş çok önemli bir taktik atak türüdür.

Bloke etmenin amacı, karşı tarafın savunmada görevli bir taşını “felce uğratmaktır”. Böylece, rakibin hareket alanı daraltılıp önemli kareleri ele geçirilir. Taşların gücünden çok, etkin olmaları önemlidir. Özellikle atlar, sıçrama yeteneğinden dolayı kusursuz bloke taşlarıdır. İşte, şahı kısıklarak yakalayan basit ve eğlenceli ataklar:

Hamle Beyazda



Beyaz filini e4 karesine koyabilirse mat ister ama siyah piyonunu f5 karesine sürüp engelleyebilir. O halde f5 piyonunu durdurmanın yolu nedir?

1. Af6!+ doğru bir feda, f piyonu etkisiz (bloke) hale geldi;

artık siyah çaresizdir. 1. .. Fxf6 2. Fe4 Ke8 3. Fxh7+ Şh8 4. Fg6+ Şg8 5. Vh7+ Şf8 6. Vxf7 mat.

Hamle Beyazda



Dikkatle baktığınızda bloke hamlesi ve mat planı belli. 1. Af5+ siyah g6 piyonu etkisizdir ve atı alamaz, çünkü Vg5 ile beyaz mat ilan eder. 1. .. Şg8 2. Vh6 beyaz şimdi de g7 karesinden mat etmek istiyor. 2. .. Ah5 tek savunma hamlesi ama yetersiz, çünkü şahın çevresi sarılmış durumda. 3. Vg7+!! Keskin bir fedayla vezir yerini ata bıraktı. 3. .. Axd7 4. Ah6+ mat.

Eski dünya şampiyonu Tigran Petrosyan'ın Lyev Poluga-

yevsky'ye karşı siyah taşlarla oynadığı partiye bloke uygulaması için çok öğretici.

Hamle Siyahta



1. .. Kxe3! Burada plan, siyah atı c5 karesinde bloke ederek beyazın hareketini engellemek, beyazın iyi filini alıp e3'te zayıf piyon yaratmak ve taşların hareket alanını genişletmek.

2. fxe3 Ac5 3. Vc2 Ke8 4. Kf3 Fh6 5. Vc3 Ve7 6. Kb6?? Siyahın baskısı beyaza pahalıya mal oldu, 6. .. Aa4 çatal hamlesiyle beyaz taş kaybettiler.

Emine Sanlı