

Dergim, Benim Arkadaşım

Sizlerden her ay onlarca, yüzlerce mektup alıyoruz. Bu mektuplardan dergimizle nasıl tanıştığınızı, neleri sevdiğinizi, neleri merak ettiğinizi öğreniyoruz. Bir şey daha var fark ettiğimiz! Bu dergi sanki sizin arkadaşınız!

Düşünüyoruz... "Acaba çocukken bizim de böyle bir arkadaşımız var mıydı?" diye. Tabii ya Doğan Kardeş... Sonra Milliyet Çocuk... Nasıl unuturuz! Size bu dergileri tanıtmak istiyoruz. Ayrıca hep merak ettiğiniz bir soruya da yanıt vermek... Dergimizi nasıl hazırlıyoruz?



Bilim Çocuk Nasıl Hazırlanıyor?

Her şey bir toplantıyla başlar. Bu toplantıda bir önceki sayı değerlendirilir. Sonra da bir sonraki sayı üzerinde konuşulur.

Toplantıya dergi ekibi hazırlıklı gelir. Herkes ilginç bulduğu, etkilendiği, gündemde olduğunu ya da okuyucuların merak ettiğini düşündüğü konulardan söz eder. Yayın yönetmeni bunları not eder. Ardından bunlar üzerinde konuşulur. Bir dergi hazırlamanın en zevkli aşamalarından biri budur.



Doğan Kardeş

Doğan Kardeş'i kime sorsak gözleri parlıyor. Anlaşılan bu dergi pek çok çocuğun yaşamında yer etmiş ve bir efsane haline gelmiş. Bunda derginin çocuklara, onların düşüncelerine ve yaptıklarına önem vermesinin büyük payı var.



1945 yılında çıkmaya başlayan haftalık çocuk dergisi. Dergi yazı, şiir, karikatür, çizgiroman, kısaca edebiyat ağırlıklıdır.



Doğan Kardeş'le altı ya da yedi yaşında, annem sayesinde tanıştım. Her hafta perşembe gününü ipe çekerdim. Dergiyi alınca önce "Gökler Hâkimi Gordon"u okurdum. Sonra da satır satır derginin geri kalanını. Dergi, okuyucularına çok önem verirdi. Her sayıda Türkiye'nin her tarafından çocukların fotoğrafları, şiirleri, öyküleri, çizimleri yer alırdı. Bu çocuklar daha sonra Türkiye'nin ünlü şairleri, yazarları, çizerleri, müzisyenleri olarak karşımıza çıktı.

Yalçın Ergir
Diş hekimi

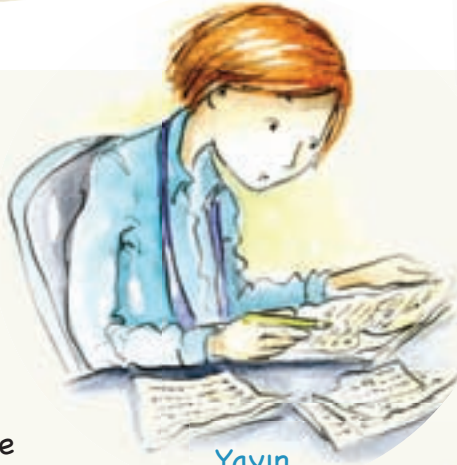
Doğan Kardeş dopdolu bir dergiydi: Kardeşlerimizden yazılar, bilmeceler, çizgilerle ünlü kişilerin tanıtımları, Doktor Amca'nın Anlattıkları, dünyanı dört bucağından ilginç haberler, eliş etkinlikleri, Kim Biliyor?, bilim ve teknoloji köşeleri, birbirinden güzel, sürprizli, düşündürücü öyküler, Biraz da Tarih, Doğa Köşesi...

Dergi çıktığında hemen alır, elimdeki ağır, meşin okul çantama karşı, sayfaları özenle çevirerek yolda ilk merakımı giderirdim. Derginin kitap okuma alışkanlığıma, bilimsel meraklarıma çok büyük katkısı vardır. Dergide bir yazım yayımlandığında okulumuzun müdürü bayrak töreninde bütün okula bu öyküyü dinlettirmişti. Bunu hiç unutmuyorum.

Ferhunde Öktem
Çocuk psikoloğu

Yayın yönetmeni, toplantıdan sonra bir dergi planı hazırlar.

Plana derginin kapağında ne olacağını, hangi yazıların hangi sayfalarda yer alacağını, bunları kimin yazacağını, yazıda çizim mi, fotoğraf mı kullanılacağını, çizimleri kimlerin yapacağını, derginin yanında ek olarak nelerin verileceğini yazar.



Yayın yönetmeni

Yayın kurulu toplantısı

Dergi hazırlamak büyük bir sorumluluktur. Bu sorumluluk, yayın kuruluyla paylaşılır. Dergi planı, bir toplantı yapılarak yayın kuruluna sunulur. Alanında uzman, bilimsel konulara meraklı, okuyucuları tanıyan ve yayıncılık konusunda deneyimli kişilerden oluşan yayın kurulu, düşüncelerini söyleyerek derginin hazırlanmasına katkıda bulunur.



Milliyet Çocuk

Milliyet Çocuk, yayımladığı çizgiromanlarla çocukların sevgilisi haline gelmiş! Bu çizgiromanlar okuyucularına okuma alışkanlığı kazandırmış, onların hayal güçlerini geliştirmiş.



Milliyet Çocuk'la büyüdüm. Ağabeyim sayesinde bu dergiyle tanıştım. Ama dergiyi önce ağabeyim okurdu, sonra ben.

Derginin en sevdiğim bölümleri "Cim Cime" ve "Hırnay"dı. Sevdiğim çizimleri kesip bir deftere yapıştırırdım. Kendim de bu deftere çizimler yapardım. Bu defter hâlâ duruyor ve özenle saklıyorum. Milliyet Çocuk'un benim çizer olmamda katkısı olduğunu düşünüyorum.

Pınar Büyükgöral
Çizer

1970 yılında
çıkmaya başlayan
haftalık çocuk
dergisi. Dergi,
çizgiroman
ağırlıklıdır.

İlkokula başladığımda ailem bana Milliyet Çocuk aldı. Okumayı bu dergiyle öğrendim diyebilirim.

Derginin en çok ilgimi çeken bölümleri elbette çizgi diziler ve romanlardı. Red Kit, Pembe Panter, Demir Yumruklular... Ek olarak verilen çizgiromanları da unutmam. Bu romanlarda klasik çocuk edebiyatının eserleri yer alırdı. Bir de derginin "Nasıl Çalışır?" köşesi vardı. Evimizdeki pek çok eşyayı söküp içini açmaya çalışmamın sebebi, "Nasıl Çalışır?" köşesiydi.

Aren Kurtgözü
İletişimci



Yazar

Yayın kurulu toplantısından sonra herkes çalışmaya başlar. Yazar yazısını hazırlar. Çizer çizimini yapar. Grafiker sayfayı tasarlar. Redaktör yazıyı okur. Yayın yönetmeni de tüm yapılan işleri kontrol ederek tıpkı bir orkestra şefi gibi işlerin düzenli bir şekilde, aksamadan yürümesini sağlar.

Sayfa tasarımı yapıldıktan sonra yazıyı önce yayın yönetmeni ardından redaktör okur ve düzeltme yapar. Yazı yayın kuruluna gönderilir ve onaylatılır.



Yayın yönetmeni



Çizer



Grafiker

Bilim Çocuk

Bilim Çocuk, dopdolu, renkli ve eğlenceli bir içerikle, verdiği kartlar, oyunlar, maketler, posterlerle çocuklara bilimi sevdiliyor.



Sevgili Bilim Çocuk,

Dergini 2008'in Nisan ayından beri okuyorum. O zamandan beri babam bana Bilim Çocuk alıyor. Çünkü o da seni seviyor. Hatta bu aralar annem de seni okuyor. Kardeşimse okuma yazma bilmediğinden yalnızca resimlerine bakıyor. Sevdığım bir yanın da bilimi çocuklara komik bir şekilde anlatman. Bu, çocukların bilime olan merakını artırıyor. Ama bazı kitaplarda sıkıcı bir şekilde anlatıldığından çocuklar bilimle ilgilenmiyor. Seni severek ve beğenerek okuyorum Bilim Çocuk.

Şevket Oğuzhan
6. sınıf öğrencisi

Sevgili Bilim Çocuk,

Seni ilk kez gördüğümde içinde ne olduğunu merak ettim. Adından da belliydi ki içinde pek çok bilgi vardı. Dergiyi okuyunca düşüncelerimin doğru olduğunu anladım. Ama aynı zamanda çok eğlencelisin.

Özlem Şahin
4. sınıf öğrencisi

En İyi Arkadaşım
Bilim Çocuk,

Bilime yönelik olman bende bir merak uyandırmıştı. İlk başlarda istediğim gibi olmadığını düşündüm. Ama seni iyice kurcaladıktan sonra ilgimi çekmeye başladın. Deneylerinin hepsini çok beğeniyor ve yapmaya çalışıyorum.

Şeyda Zeynep Ünsal
5. sınıf öğrencisi

1998 yılında
çıkmaya başlayan
aylık popüler bilim
dergisi. Temel olarak
bilimsel konuları
içerir.



Sayfalar tüm onaylardan geçtikten sonra matbaaya gönderilir. Burada sayfalar baskıya uygun hale getirilir ve prova baskı yapılır. Prova baskı kontrol edilir ve baskıya onay verilir. Ardından baskı yapılır; dergi ciltlenir, poşetlenir. Dağıtım şirketi de bunları gazete büfelerine, kitapçılara, marketlere, dolayısıyla okuyuculara ulaştırır.



Redaktör



Matbaa