

satranç oynuyoruz

Kendinizi Sınavın

Aşağıdaki oyunda, tahtada verilen konumdan başlayarak siyahın hamlelerini kapatıp tahmin etmeye çalışın.

Aagaard - Mortensen, Aruna Kopenhag 1997

1.e4 c5

Siyah, şöhretli ve korkutucu Sicilya Savunması'nı seçiyor. Dünyanın çoğu güçlü oyuncusu bunu seçer...

2.Af3 e6

3.d4 cxd4

4.Axd4 a6

5.Ac3 Vc7

Açılışta veziri erken geliştirmek alışılmış bir durum değil, ama burada vezir güvende ve önemli kareleri kontrol altında tutuyor..

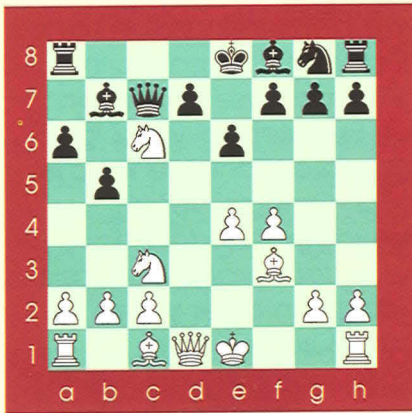
6.Fe2 b5

7.f4 Fb7

Fil, beyazın merkezini kontrol edecek şekilde uzun çapraza çıkıyor..

8.Ff3 Ac6

9.Axc6



Siyah, atı hangi taşla kırmalı?

9... Fxc6

En iyi hamle. Diğer kırışma hamleleri filin önünü kapatır.

9...dxc6 Kötü değil; ama daha az etkili;

9...Vxc6 Beyazın fili f3'e yerleştiğinden sorun yaratabilir.

10.0-0

Beyaz, şahını koruyor. Siyah

nasıl devam etmeli?

10... Fc5

10...b4 Ata hücum da güzel bir hamle sayılabilir; ama taşlarınızı geliştirmeyi ihmal etmeyin;

10...Af6 Atı geliştirmek iyi, ama beyazın 11.e5 hamlesine 11...b4 karşılığını hesapladıysanız;

10...d6 Yeterince etkili bir hamle olmaz. Böyle konumlarda taş geliştirmek daha yararlı;

10...Vb7 Veziri tekrar

oynamak iyi değil;

10...Va7 kış, ama gereksiz;

10...Vb6 kış, yine gereksiz.

11.Şh1

Girişim gücünü elde tutmak için siyah nasıl oynamalı?

11... b4

İyi fikir. Piyade atı kovalar, böylece güçlü kontrol karesini terkeder.

11...d6 İyi bir hamle değil.

Girişim gücü beyaza geçer;

11...Af6 Açık bir hata.

Beyaz'ın 12.e5 hamlesinden sonra at bir kez daha oynamak zorunda;

11...Ae7 Oyundaki hamle kadar olmasa bile güçlü bir sürdürüm. Taş geliştirmek kötü olmamalı;

11...h5 Keskin bir hamle!

Ama taş geliştirmek daha iyi; 11...0-0-0 Rok atmak genelde iyidir; ama şu anki konumda siyah şah tahtanın ortasında kenarından daha güvende. Şah, genelde kendine yakın bir piyade örtüsü altında güvendedir.

12.Ae2

Beyaz geri çekiliyor. Ama nefes almasına izin vererseniz hemen toparlanıp saldırarak. Baskıyı sürdürmek için ne yapmalı?

12... Af6

Mükemmel bir hamle, hem taş geliştiriyoruz, hem de rakip piyadeye saldırıyoruz.

12...Vb7 beyazın e piyadesine saldırı güzel; ama veziri ikinci kez oynamak gereksiz;

12...Ae7 Atı geliştirmek güzel; ama bu oyundaki hamle kadar etkili değil;

12...h5 Keskin bir hücum hamlesi, ama şu an için o kadar uygun sayılmaz, amaçsız;

12...0-0-0 Riskli bir karar.

Burda rok atmak çok tehlikeli, çünkü beyaz 13.a3 veya 13.c3 ile vezir

kanadında siyah şahı karşı şiddetli bir saldırıya geçebilir;

12...d6 Bu yavaş olur. Siyah, atak için yerinde bir

zamanlama yapmalı, yoksa top beyaza geçecek;

12...d5 Bu iyi olmaz. Şahınız merkezdeyken hatları açmak akıllıca olmaz.

Şahınız en güçlü olmasa da en önemli taşınız. Bu yüzden bir piyade örtüsü altında gizlenmeli.

13.Ag3

Beyaz e piyadesini korudu ve şimdi oldukça rahat bir konumda görünüyor. Acaba gerçekten öyle mi? Siyah baskıyı sürdürebilecek mi? Eğer 13.e5 Fxf3 14.Kxf3 Ag4 etkili olur.

13... h5!

Bu ustaca hamleyi bulduysanız tebrikler. Siyah piyadesini bir daha sürüp atı kovarak, beyazın e piyadesini almak istiyor.

Beyazın h5'i isteyen 3 taş, siyahı koruyan sadece 2 taş olmasına rağmen, kırmak çok riskli: Beyaz karşılığında e piyadesini kaybettiği gibi, h8'deki siyah kalenin varlığını da hissetmeye başlar.

13...d6 Bu yavaş olur. Siyah saldırı şansını yitirir;

13...0-0 Her şeyi beyaza terk eden bir hamle. Beyaz 14.e5 ile güçlü bir saldırı başlatır;



siyah at kovalandıktan sonra kendi atını boşalan e4 karesine yerleştirebilir; 13...0-0-0 Riskli karar. Siyah şah kendi ilerlemiş piyadeleri yüzünden tahtanın kenarında güvende değil. Beyaz 14.e5 ile güçlü bir saldırı başlatır; siyah at kovalandıktan sonra kendi atını boşalan e4 karesine yerleştirebilir; 13...Vb7 e piyadesi üzerinde baskı kurmak iyi, ama beyaz 14.e5 oynayarak tüm sorunlarından sıyrılabilir; 13...d5 şah merkezdeyken merkezi açmak hiç de iyi bir fikir değil.

14.Ke1?!

Beyaz e piyadesini daha çok koruma altına alıyor. Siyah, saldırıyı nasıl sürdürecekt?

Beyaz için daha iyisi 14.e5 h4 (14...Ag4 15.Fxg4 hxg4 16.Vxg4 0-0-0 17.Fd2 Kh7 18.Kfe1 Kdh8 19.Af1 Fb5 20.h3 f5 21.exf6 gxf6 belirsiz bir konum) 15.Af5 (15.exf6 hxg3 16.h3 gxf6) 15...exf5 16.exf6 gxf6 17.Fd2 olurdu.

14... h4!

Güzel hamle! Atı kovarak beyaza nefes alma olanağı tanımıyoruz. Böylece sürekli savunmada kaldığı için saldırısını geliştiremiyor.

15.Af1

Saldırın!

15... h3!

Mükemmel bir fikir. Siyah, beyaz şahın önündeki örtüyü yırtıyor.

16.g4

Beyazın sorunları belirginleşmeye başladı. Yararlanmak için ne yapmalı?

16.g3 Vb7 17.Ve2 d5 18.e5 (18.exd5 Axd5) 18...Ag4!

16... Vb7

Tam zamanında... Uzun çaprazda filin arkasına

yerleşen vezir büyük bir baskı unsuru.

17.Ad2

Beyaz, siyahın ilk saldırısını karşılamış görünüyor. Siyah girişim gücünü devretmeden oynayabilecek mi? Eğer 17.e5 Fxf3 veya 17. Ag3 Ff2

17... d5

İşte bu! Şimdi siyahın uzun çaprazda yeterli baskısı var, o halde merkezde yarma harekâtı mümkün. Beyaz şah tehlikede.

18.Ve2??

Beyazın savunması yeterli mi? Eğer beyaz 18.e5 ile konumu kapamaya çalışırsa, siyah 18...Ae4! ile f2 karesinden kış demeyi tehdit eder. Şimdi 19.Axe4 dxe4 20.Fe2 e3 21.Şg1 Fh1 (g2'den mat tehdidiyle) 22.Ff1 e2 23.Fe3 Fxe3 MAT veya 18.exd5 Fxd5 19.Fxd5 Vxd5 20.Vf3 Vxf3 21.Axf3 Axf3

18... dxe4

Beyaz daha rahat savunma için kapalı-tıkali konum yaratmadan önce, siyah hücum için konumu açıyor.

19.Axe4

Saldırıya devam, neredeyse köşeye sıkıştı.

19... Axe4

En iyi hamle. Beyaz yenilgiye yaklaştı.

20.Fxe4

Siyah kurnazca oynarsa oyunu birkaç hamlede bitirebilir... Nasıl?

20... 0-0-0!!

Harika zamanlama. Sakin ve doğal; ama bir o kadar da bitirici hamle. Siyahın kalesi açık hatta beyazın engel olamayacağı tehditler yaratıyor. Şimdi tehdit 21...Fxe4 22.Vxe4 Vxe4 23.Kxe4 Kd1 24.Ke1 Kxe1 MAT

21.Fg2

Beyaz havlu atıyor, ama

konum zaten ümitsiz.

Örneğin: 21.a3 Fxe4 22.Vxe4 Vxe4 23.Kxe4 Kd1 24.Ke1 Kxe1 MAT.

21... hxg2

Bu zor değildi. Beyaz konumunun kayıp olduğunun farkında.

21...Fxxg2 hamlesi de en az oyundaki kadar iyi.

22.Vxg2

Beyaz umutsuzca bir hamle daha yapıyor.

22... Fxxg2 MAT

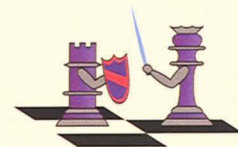
Tamamen bitiriyor. Beyaz şah tahtanın köşesinde son nefesini veriyor.

0-1

Bu konuma nasıl gelindi?

Aşağıda başlangıç konumundan itibaren satranç kurallarına uygun hamleler yapılarak oynanmış bir oyunda sadece beyazın hamleleri verilmiştir. Siyah 4. Hamlede mat etmiş. "... ile gösterilen siyahın hamlelerini bulunuz.

1.f3 ... 2.Şf2 ... 3.Şg3 ... 4.Şh4 ... mat



Geçen Sayının Çözümleri

Kombinezon:
1.Kxd5 cxd5
2.Ad3 exd3

3.f4# 1-0

Kurgumat: 1.Ac1 ΔFb3+ (#2)

1...a2 (1...Şd5 2.Fd3

ΔAc3# (#1) 2...a2 3.Ac3#;

1...Ad2 2.Ae3 Şxb4 3.Ad3#)

2.Fb3 Şxb4 3.Fd6#

Etüd: 1.Fc3 (1.Vxb6?? pat)

1...Vb2 (1...Şb1 2.Vxb6) 2.Ff6!

(2.Fxb2?? Şxb2=) 2...Şb1

3.Vf5 Vc2 (3...Şc1 4.Vf1 Şc2

5.Ve2 Şb3 6.Vxb2) 4.Vb5 Şc1

5.Fg5 Vd2 (5...Şd1 6.Vf1)

6.Fxd2 Şxd2 7.Vb2

Aybar Karaçay
Yakup Bayram