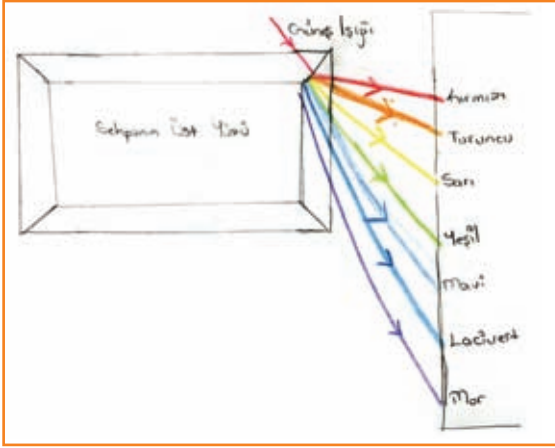


gözlem defterinizden



Deniz kıyısında pek çok ilginç seye rastlayabilirsiniz. Bunlarla ilgili gözlemlerinizi bekliyoruz

Güneş Işığı Renklerine Ayrılıyor!



Güneş ışığının rengi beyaz. Ancak bazı ortamlardan geçerken renklere ayrılıyor. Örneğin, ışık bir cam prizmadan geçtiği zaman kırmızı, turuncu, sarı, yeşil, mavi, lacivert ve mor renklerine ayrılıyor. Odamda ders çalışıyordum. Pencereden içeri giren güneş ışığı cam sehpanın çıkıntılı yüzeyine çarpıp duvara yansıdı. Ben de tüm bu renkleri duvarda gördüm. Odamın duvarı, bu renklerle dolmuştu.

Şevra Heja Pakdemir
5 Nisan İO / 7-A / Diyarbakır

Işık Kaynağı Gözlemim

Ben bir ışık kaynağı olarak Güneş'i gözlemledim. Ancak Güneş'i çıplak gözle gözlemlemek gözlerimize zararlı olduğu için özel bir gözlük kullandım. Güneş çok parlak bir yıldız! Güneş bizim için hem ışık kaynağı hem de ısı kaynağı! Güneş aynı zamanda ışığını Aya yansıtarak bize gönderiyor.

Hazel Gönülsever
Buca İO / 6-F / İzmir

Işık Kaynakları



El feneri, mum, ampul gibi ışık kaynaklarını gözlemledim. El feneri ve mum çevreyi çok fazla aydınlatmıyordu, ancak ampulün çevreye daha fazla ışık yaydığını gördüm. Bu gözlem sonucunda her ışık kaynağının farklı miktarda ışık yaydığını fark ettim.

Zeynep Cingöz
Ali Fuat Darende İO / 5-B / Kastamonu

Işık Kaynakları

Işık kaynaklarının doğal ve yapay olarak ikiye ayrıldığını öğrendim. Güneş ve yıldızlar doğal ışık kaynaklarıdır. Yapay ışık kaynaklarıysa; mum, ampul ve gaz lambasıdır. Bir de yansıtıcı görevi gören ışık kaynakları vardır. Örneğin Ay! Ay, Güneş'ten aldığı ışığı yansıtır. Eskiden daha farklı ışık kaynaklarının kullanıldığını fark ettim. Örneğin, ateş, kandiller, mumlar, yağ lambaları ve gaz lambaları.

Ayşe Hancı
Ticaret Odası İO / 5-B / Aydın



Güneş Gibi

Bir cumartesi günü halama gittim. Orada el fenerini gözlemeleme fırsatı yakaladım. El fenerinin üzerinde bir düğme vardı. Düğmeye basınca çevreye ışık saçıyordu. Işığın el fenerinin içindeki ampulden geldiğini gördüm. Karanlık bir odaya girdim ve el fenerini duvara doğru tuttum. Işık duvarı sanki güneş gibi aydınlatıyordu. Sonra el fenerini ışıklı bir ortamda yaktım. El feneri çevreyi sanki hiç aydınlatmıyordu. Böylece el fenerinin karanlık bir ortamda daha etkili olduğunu gözlemledim.

Kenan Alacalı
Çaydeğirmeni İO / 5-A / Zonguldak

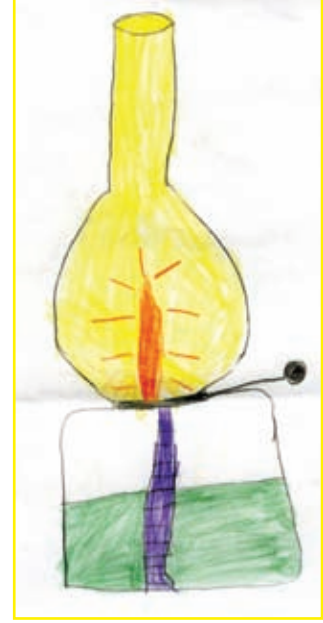
Farklı Işık Kaynakları

Bulutsuz bir gecede gökyüzüne baktığımızda yanıp sönen birçok yıldız görürüz. Bazı yıldızlar yolumuzu bulmamıza yardımcı olur. Örneğin Kutup Yıldızı bize kuzeyi gösterir. Dünyamızı aydınlatan Güneş de bir yıldızdır.

Zeynep Medine Özdemir
Zübeyde Hanım Üçler İO / 7-A / Amasya

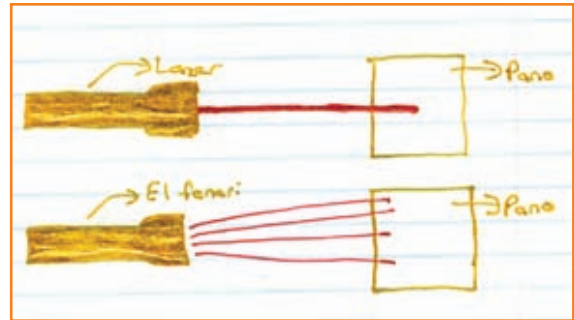
Eski Bir Lamba Gözlemledim

Bir gece anneannemde bir gece lambası gördüm. Camdan yapılmıştı. İçinde gaz vardı. Gazın içinde de bir bez vardı. Bu bezin adının "fitil" olduğunu öğrendim. Düğmesini çevirince fitil dışarı çıkıyordu. Sonra da fitili yakıyorlardı. Böylece çevreye ışık yayıyordu.



Elif Turan
19 Evler İO / 2-A / Kırklareli

El Feneriyle Lazer Gözlemim



El feneriyle lazer arasındaki farkı minik bir deneyle gözlemledim. İkisini de bir panoya doğru tuttum. El fenerinin yaydığı ışığın daha geniş bir alanı aydınlatıldığını, lazerinse bir çizgi halinde ilerleyip minik bir noktayı aydınlatıldığını gördüm.

Yusuf Özdenler
Gazipaşa İO / Gümüşhane