

Burası Bir Antikacı

Antikacılarda antika adı verilen eski eşyalar satılır. Eski saatler, seramik vazolar, halılar, kitaplar, tablolar, mobilyalar, biblolar, çeşitli makineler gibi. Ancak her eski eşya antika sayılmaz.



Kara Kedi Antika



Bir eşyanın antika olarak kabul edilebilmesi için genellikle en az 100 yıllık olması gerekir. Bunun dışında belirli bir dönemin özelliklerini yansıtmalı ya da sanatsal bir değere sahip olmalıdır. Örneğin bir gaz lambası bize eskiden

evlerin nasıl aydınlatıldığına ilişkin fikir verir. Ya da bir mobilya üretildiği dönemde etkili olan bir sanat akımının izlerini taşıyabilir. Ayrıca günümüzde nadir bulunan bazı eşyalar da antika sayılabilir.

Antikacılıkta bir eşyanın yapıldığı yerin ve dönemin bilinmesi de önemlidir. Kimi eşyaların üzerinde hangi yılda ve kim tarafından yapıldığı bilgisi bulunur. Kimi eşyaların rengi, modeli, yapımında kullanılan malzeme gibi özelliklerine bakılarak yapım yeri ve yılı belirlenir.

Antikacılar da çeşitli mobilyalar da satılır. Sehpalar, dolaplar, şifonyerler, komodinler, masalar, sandalyeler, koltuklar... Bu mobilyaların modelleri, üzerlerindeki oymalar, kenar ve köşelerinin şekilleri hangi dönemde yapıldıklarına ilişkin ipuçları sağlar. Ayrıca bir mobilyanın yapımında kullanılan ağaç türü, boya ve cila çeşidi de nerede ve ne zaman yapıldığını belli eder.

Haritaların da antika olanları vardır. Antika haritaların ne zaman ve nerede yapıldıklarının belirlenmesi için bazı özelliklerine bakılır. Haritanın üretiminde hangi baskı yönteminin kullanıldığı, nasıl bir kâğıda basıldığı, nasıl renklendirildiği gibi. Örneğin haritalar çok eski dönemlerde ahşap üzerine basılırken sonraları bakır levhalara, daha sonra da çelik levhalara basılmış. Ayrıca nerenin haritası olduğu da bazen haritanın ne zaman yapıldığına ilişkin bilgi verebilir. Örneğin Dünya haritaları coğrafi keşiflerin ardından yapılmaya başlanmış.





Antika daktilolar, fotoğraf makineleri, telefonlar, radyolar, dikiş makineleri... Bu tür antika eşyaların ne zaman üretildiğini anlamak için genellikle nasıl bir teknolojiye sahip oldukları incelenir. Örneğin ilk başlarda mekanik daktilolar üretiliyordu. Daha sonraları teknolojinin gelişmesiyle birlikte elektrikli daktilolar üretilmeye başlandı.

Antika halılar ve kilimler genellikle geleneksel dokuma tezgâhlarında dokunmuştur. Bu halı ve kilimlerde kullanılan ipler çoğunlukla bitki kökleri gibi doğal kaynaklardan elde edilmiş boyalarla boyanmıştır. Hangi yöntemle dokundukları, üzerlerinde yer verilen motifler ve renkler bunların nerede, ne zaman üretildiklerine ilişkin çeşitli bilgiler sağlar.